



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
**2014-2020**



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

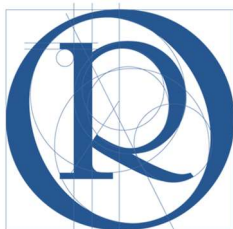
## IPSIA "OSTILIO RICCI" – FERMO

ASSE I FSE – INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO

---

AZIONE 10.1.1 - AVVISO 10862

ALLEGATO 3 - SCHEDA PROGETTUALE MODULO 5  
**REFASHION E RICICLO CREATIVO**





FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

IPSIA "OSTILIO RICCI" - FERMO



## SOMMARIO

1	ANAGRAFICA DEI PRESENTATORI .....	2
2	INFORMAZIONI GENERALI SUL MODULO.....	3
3	DESCRIZIONE DEL PROGETTO FORMATIVO .....	4
3.1	PROGRAMMAZIONE DELLE SESSIONI FORMATIVE.....	4
3.2	CONTENUTI DELLE SESSIONI FORMATIVE .....	4
3.3	METODOLOGIE FORMATIVE IN AULA.....	5
3.4	METODOLOGIE FORMATIVE IN LABORATORIO.....	5
3.5	CARATTERISTICHE DI INNOVAZIONE DELLA METODOLOGIA INDICATA ....	6
3.6	MEZZI E STRUMENTI .....	6
3.7	MODALITÀ DI VERIFICA DEGLI ESITI .....	7

## 1 ANAGRAFICA DEI PRESENTATORI

Cognome	
Nome	
Luogo di nascita	
Data di nascita	
Residenza	
Indirizzo	
Numero civico	
Codice fiscale	
Telefono	
Email	
Docente IPSIA	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO

Cognome	
Nome	
Luogo di nascita	
Data di nascita	
Residenza	
Indirizzo	
Numero civico	
Codice fiscale	
Telefono	
Email	
Docente IPSIA	<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO

I sopra indicati progettisti dichiarano la rispondenza dell'azione progettuale presentata con:

- gli obiettivi;
- le caratteristiche di innovazione;
- i risultati attesi;

dell'intervento generale di cui il presente modulo è parte integrante.

## 2 INFORMAZIONI GENERALI SUL MODULO

Tipologia modulo	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Titolo modulo	Refashion e riciclo creativo
Descrizione modulo	<p>Che cos'è il refashion? È un modo di dare nuova vita a capi d'abbigliamento in disuso, reinterpretandoli in maniera creativa per creare nuovi capi o oggetti d'arredamento. Trasformare jeans consumati in una borsa oppure ricavare stivali e pantofole dal riciclo di vecchi maglioni. Dalla stoffa e dagli altri materiali dei vestiti in disuso più possiamo ottenere altri capi oppure creare degli accessori.</p> <p><b>OBIETTIVI:</b> lo scopo del corso sarà quello di aiutare gli studenti del corso moda ad applicare le loro conoscenze di base della confezione e della modellistica in modo innovativo, e a costo zero. Anche gli allievi alle prime armi saranno stimolati ad acquisire manualità. Gli studenti dell'<b>IPSIA</b> che invece non hanno alcuna conoscenza base della materia saranno comunque aiutati ad approcciarsi a questa nuova branca della moda.</p>
Data inizio prevista	<b>15/03/2017</b>
Data fine prevista	<b>08/06/2017</b>
Numero destinatari	<b>20</b> allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	<b>30</b>
Durata singola sessione (ore)	<b>3</b>
Numero sessioni	<b>10</b>
Distribuzione attività didattica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>10</b> - Lezioni /seminari tenuti da esperti</li> <li>• <b>10</b> - Laboratori con produzione di lavori di gruppo</li> <li>• <b>10</b> - Laboratori con produzione di lavori individuali</li> </ul>
Target	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio</li> <li>• Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro</li> </ul>

### 3 DESCRIZIONE DEL PROGETTO FORMATIVO

#### 3.1 PROGRAMMAZIONE DELLE SESSIONI FORMATIVE<sup>1</sup>

SESSIONE	DESCRIZIONE ATTIVITÀ
01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	

#### 3.2 CONTENUTI DELLE SESSIONI FORMATIVE

--

<sup>1</sup> La durata delle singole sessioni può essere stabilita in base alle necessità ed alla programmazione dei contenuti e delle attività da svolgere in ciascuna di esse, fermo restando il numero totale di sessioni che non può essere modificato.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

IPSIA "OSTILIO RICCI" - FERMO



### 3.3 METODOLOGIE FORMATIVE IN AULA

### 3.4 METODOLOGIE FORMATIVE IN LABORATORIO<sup>2</sup>

<sup>2</sup> Si deve intendere laboratorio qualsiasi strutturazione fisica diversa dall'aula sede di lezione teorica: piscina, teatro, etc.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

IPSIA "OSTILIO RICCI" - FERMO



### 3.5 CARATTERISTICHE DI INNOVAZIONE DELLA METODOLOGIA INDICATA

### 3.6 MEZZI E STRUMENTI



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

IPSIA "OSTILIO RICCI" - FERMO



### 3.7 MODALITÀ DI VERIFICA DEGLI ESITI

--

Fermo, lì \_\_\_\_\_

I presentatori

Cognome e nome

Firma

