



# ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO "OSTILIO RICCI"



## REGOLAMENTO DI VALUTAZIONE



## Sommario

PREMESSA- PROCESSO E STRUMENTI DI VALUTAZIONE.....	3
GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE - INTERROGAZIONE SCRITTA.....	4
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE DI LINGUA INGLESE PER LE CLASSI 4° E 5°.....	5
GRIGLIE DI VALUTAZIONE ITALIANO - PROVE SCRITTE .....	6
GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATEMATICA - PROVE SCRITTE .....	17
GRIGLIE DI VALUTAZIONE INGLESE- PROVE SCRITTE .....	22
GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCIENZE – PROVE SCRITTE - PRATICHE .....	26
GRIGLIE DI VALUTAZIONE BENESSERE PROVE SCRITTE – PRATICHE .....	30
GRIGLIE DI VALUTAZIONE MADE IN ITALY “ABBIGLIAMENTO/CALZATURA” PROVE SCRITTE- PRATICHE .....	34
GRIGLIE DI VALUTAZIONE MECCANICO PROVE SCRITTE – PRATICHE .....	57
GRIGLIE DI VALUTAZIONE ELETTRONICO PROVE SCRITTE – PRATICHE.....	60
CRITERI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI .....	66
REQUISITI AMMISSIONE CLASSE SUCCESSIVA .....	66
Deroghe assenze .....	66
Criteri di riferimento ammissione classe successiva per il biennio.....	67
Criteri ammissione classe successiva per classi terze e quarte.....	67
Criteri ammissione classe successiva scrutinio differito.....	67



## PREMESSA- PROCESSO E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

*“La valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. La valutazione concorre, con la sua finalità anche formativa e attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo”* (DPR 122/2009, art.. 1 c3)

*“La valutazione e' espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche. Ogni alunno ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva, ...”*(DPR 122/2009, art.. 1 c4)

*“Il collegio dei docenti definisce modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza della valutazione”*( DPR 122/2009, art.. 1 c5)

Esistono diversi momenti della valutazione:

**VERIFICHE INTERMEDIE** effettuate dal/dai docenti assegnati alla singola disciplina, mediante l'utilizzo di diversi strumenti di valutazione (verifiche orali, scritte, relazioni, prove pratiche, ecc)- Per assicurare trasparenza ed omogeneità, il Collegio Docenti ha approvato le griglie da utilizzare per ogni singola disciplina/strumento di valutazione, riportate di seguito.

**VALUTAZIONI PERIODICHE E FINALI**, effettuate dal Consiglio di Classe, durante le operazioni di scrutinio.

La valutazione periodica e finale ha anche come oggetto il Comportamento dell'alunno, attraverso l'utilizzo della griglia di valutazione approvata dal Collegio Docenti e di seguito riportata.

Nella valutazione periodica e finale il Consiglio di Classe tiene conto dei risultati delle verifiche intermedie, ma anche del **processo di apprendimento**, in relazione a progressi, regressi, impegno, motivazione, capacità critiche, abilità metodologiche.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE - INTERROGAZIONE SCRITTA**

ALUNNO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

DISCIPLINA \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

INDICATORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI
<b>CONOSCENZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI</b>	• Nulla	1
	• Scarso	2
	• Mediocre	2,5
	• Sufficiente	3
	• Discreto	3,5
	• Buono	4
	• Distinto	4,5
	• Ottimo	5
<b>PADRONANZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	• Nulla	0,5
	• Scarso	1
	• Mediocre	1,25
	• Sufficiente	1,5
	• Discreto	1,75
	• Buono	2
	• Distinto	2,25
	• Ottimo	2,5
<b>CAPACITÀ ESPOSITIVA, DI SINTESI, DI RIELABORAZIONE PERSONALE</b>	• Nulla	0,5
	• Scarso	1
	• Mediocre	1,25
	• Sufficiente	1,5
	• Discreto	1,75
	• Buono	2
	• Distinto	2,25
	• Ottimo	2,5
<b>TOTALE VOTO (somma dei punti)*</b>		

- Nel caso rifiuto di dare la prestazione il voto è 2



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE DI LINGUA INGLESE PER LE CLASSI 4° E 5°

(ESP English for Specific Language)

ALUNNO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

DISCIPLINA \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

INDICATORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI	PUNTEGGIO GREZZO
<b>Conoscenze riferite agli argomenti richiesti</b>  (contenuto)  Peso= 5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presta. non data</li><li>• Gravemente insuff.</li><li>• Insufficiente</li><li>• Mediocre</li><li>• Sufficiente</li><li>• Discreto</li><li>• Buono</li><li>• Ottimo</li></ul>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>2,5</b> <b>3</b> <b>3,5</b> <b>4</b> <b>5</b>	
<b>Correttezza grammaticale</b> (strutture, lessico, sintassi)  Peso= 3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presta. non data</li><li>• Gravemente insuff.</li><li>• Insufficiente</li><li>• Mediocre</li><li>• Sufficiente</li><li>• Discreto</li><li>• Buono</li><li>• Ottimo</li></ul>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>2,5</b> <b>3</b> <b>3,5</b> <b>4</b> <b>5</b>	
<b>Padronanza del codice linguistico specialistico</b>  Peso= 2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presta. non data</li><li>• Gravemente insuff.</li><li>• Insufficiente</li><li>• Mediocre</li><li>• Sufficiente</li><li>• Discreto</li><li>• Buono</li><li>• Ottimo</li></ul>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>2,5</b> <b>3</b> <b>3,5</b> <b>4</b> <b>5</b>	
<b>Capacità espositiva (fluency), di sintesi e di rielaborazione personale e creatività</b>  Peso=3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presta. non data</li><li>• Gravemente insuff.</li><li>• Insufficiente</li><li>• Mediocre</li><li>• Sufficiente</li><li>• Discreto</li><li>• Buono</li><li>• Ottimo</li></ul>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>2,5</b> <b>3</b> <b>3,5</b> <b>4</b> <b>5</b>	
<b>TOTALE PUNTEGGIO GREZZO</b>			
<b>VALUTAZIONE FINALE</b>			<b>/10</b>

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO GREZZO/PUNTEGGIO

0-14	15-21	22-28	29-35	36-42	43-50	51-57	58-64	65-70
2	3	4	5	6	7	8	9	10



# GRIGLIE DI VALUTAZIONE ITALIANO - PROVE SCRITTE



**TEMA ARGOMENTATIVO/ATTUALITÀ**  
(Cl. 1 e 2)

INDICATORI	Peso	CRITERI DI ATTRIBUZIONE	Punti Grezzi da attribuire	Peso x Punti
1.Aderenza alla traccia e pertinenza degli argomenti	<b>7</b>	<i>Ha sviluppato il testo:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce scarsissime argomentazioni e non sempre attinenti alla traccia (fuori tema)</li> <li>- Non ha capito la consegna e mostra una carente conoscenza dell'argomento</li> <li>- Mostra una conoscenza dell'argomento limitata/frammentaria</li> <li>- Presenta una conoscenza generica/essenziale ma corretta dell'argomento</li> <li>- Sostiene le sue tesi con conoscenze ampie e sicure</li> <li>- Sostiene le sue tesi con conoscenze pertinenti/complete/approfondite</li> </ul>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
2.Capacità di organizzare un testo (elaborazione/coerenza e organicità del discorso)	<b>5</b>	<i>Ha organizzato il testo:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disordinato e incoerente</li> <li>- Frammentario/confuso</li> <li>- Insufficiente/incompleto, impreciso in alcuni passaggi</li> <li>- Schematico/essenziale ma ordinato</li> <li>- Articolato e completo</li> <li>- Coerente, ben strutturato e convincente</li> </ul>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
3.Padronanza della lingua (correttezza e proprietà linguistica)	<b>4</b>	<i>Ha composto il testo con una esposizione:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gravemente errata, inadeguata, confusa</li> <li>- Scorretta pur se comprensibile e con lessico talvolta improprio</li> <li>- Insufficiente, con frequenti errori gravi/lievi e con lessico adeguato in parte</li> <li>- Semplice, lineare e formalmente accettabile</li> <li>- Corretta, scorrevole con lessico adeguato</li> <li>- Fluida con buona coesione sintattica e con lessico appropriato</li> </ul>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
4.Rielaborazione personale (originalità/apporti personali)	<b>4</b>	<i>Ha rielaborato il testo:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inesistente</li> <li>- Estremamente limitato e senza interpretazioni personali</li> <li>- Inadeguato</li> <li>- Semplice e chiaro</li> <li>- Adeguato e creativo</li> <li>- Sicuro e con interpretazioni personali/valide/originali</li> </ul>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
<b>Totale punteggio grezzo espresso in 100-esimi</b>				<b>/100</b>
<b>Totale punteggio</b>				<b>/10</b>

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO GREZZO/PUNTEGGIO

0-20	21-30	31-40	41-50	51-60	61-70	71-80	81-90	91-100
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

RIASSUNTO  
(Cl. 1-4)

INDICATORI	Peso	CRITERI DI ATTRIBUZIONE	Punti Grezzi da attribuire	Peso x Punti
1.Comprendione dell'argomento e dell'idea generale	<b>7</b>	<i>Ha sviluppato il testo:</i> - Nullo - Carente - Impreciso - Adeguato - Completo - Puntuale e rigoroso	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
2.Selezioni delle informazioni principali e capacità di sintesi	<b>4</b>	<i>Ha composto il riassunto con informazioni:</i> - Nulle - Scorrette/incomplete - Imprecise/approssimative - Adeguate e corrette - Globalmente corrette e complete - Corrette e complete	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
3.Padronanza della lingua (correttezza e proprietà linguistica)	<b>5</b>	<i>Ha composto il riassunto con espressioni:</i> - Nulle - Con errori gravi e ricorrenti/linguaggio riprodotto il testo dato - Con errori di varia natura, anche di base/linguaggio "ispirato" al testo dato - Con qualche sporadico errore di base/linguaggio generalmente corretto - Con alcune imprecisioni/linguaggio pertinente - Corrette con linguaggio preciso e fluente	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
4.Organizzazione del testo nelle sue parti costitutive e rispetto delle consegne date (n. parole, n. rr, .....)	<b>4</b>	<i>Ha organizzato il testo in modo:</i> - Nullo - Non rispondente alle disposizioni/del tutto scorretto - Carente - Adeguato - Completo - Completo e coeso	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
<b>Totale punteggio grezzo espresso in 100-esimi</b>				<b>/100</b>
<b>Totale punteggio</b>				<b>/10</b>

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO GREZZO/PUNTEGGIO

0-20	21-30	31-40	41-50	51-60	61-70	71-80	81-90	91-100
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

LETTERA, RELAZIONE, CRONACA  
(Cl. 1-2-3)

INDICATORI	Peso	CRITERI DI ATTRIBUZIONE	Punti Grezzi da attribuire	Peso x Punti
1.Comprendione e sviluppo della traccia	<b>10</b>	<i>Ha sviluppato la traccia in modo:</i> - Nullo - Carente/parziale - Essenziale - Adeguato - Discreto/sostanziale - Buono/completo	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
2.Produzione della lingua	<b>6</b>	<i>Ha composto il testo con espressioni:</i> - Nulle - Scorrette/ e con gravi/gravissimi errori che compromettono il significato del messaggio - Parzialmente appropriate/ripetute - Semplici/essenziali e con qualche errore di base - Adeguate e pertinenti - Appropriate, coese	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
3.Usò delle funzioni comunicative e organizzazione del testo	<b>4</b>	<i>Ha organizzato il testo in modo:</i> - Nullo - Scorretto/diversificato/disordinato - Poco corretto/a volte impreciso e approssimativo - Essenziale/accettabile - Abbastanza corretto e preciso - Ampio/ben strutturato e corretto	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
<b>Totale punteggio grezzo espresso in 100-esimi</b>				<b>/100</b>
<b>Totale punteggio</b>				<b>/10</b>

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO GREZZO/PUNTEGGIO

0-20	21-30	31-40	41-50	51-60	61-70	71-80	81-90	91-100
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO  
(Cl. 3 e 4)

INDICATORI	DESCRITTORI	
<b>CONOSCENZE</b> <i>Conoscenza del pensiero e della poetica degli autori, delle caratteristiche formali e strutturali del testo</i>	Conoscenze corrette, ampie ed approfondite	3
	Conoscenze corrette e discretamente complete	2,5
	Conoscenze corrette e accettabili	2
	Conoscenze imprecise e/o non sempre corrette.	1,5
	Conoscenze molto scarse e lacunose	1
<b>ABILITA'</b> <i>Uso della lingua: correttezza, proprietà, rispondenza del registro stilistico alla funzione del testo. Costruzione logica del testo. Organicità e coerenza.</i>	Abilità adeguate, sicure e autonome nella coerenza e nella coesione, caratterizzate da una forma corretta ortograficamente, curata sintatticamente e da una proprietà lessicale ampia e pienamente consapevole	3,5
	Abilità complessivamente adeguate e sicure nella coerenza e nella coesione, caratterizzate da una forma corretta sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale buona e adeguata al registro richiesto	3
	Abilità sufficientemente adeguate e sicure nella coerenza e nella coesione, caratterizzate da una forma complessivamente corretta sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale essenziale ma adeguata al registro richiesto	2
	Abilità insicure e non sempre adeguate alle richieste della prova, caratterizzate da una forma non sempre corretta sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale ristretta con alcune improprietà	1,5
	Strumenti del tutto inadeguati alle richieste della prova, caratterizzati da una forma gravemente lacunosa sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale limitata e con diffuse improprietà	1
<b>COMPETENZE</b> <i>Comprensione del testo; analisi delle strutture essenziali; interpretazione ed elaborazione critica; contestualizzazione</i>	Dimostra buona capacità di riflessione critica nell'analisi testuale e contestualizza il brano con ricchezza di riferimenti culturali e approfondimenti personali	3,5
	Analizza e comprende il testo nella sua completezza, offre diversi spunti critici e contestualizza in modo efficace.	3
	Analizza e comprende il testo nei principali snodi tematici, offre alcuni spunti critici e contestualizza in modo adeguato.	2,5
	Analizza e comprende il testo nei suoi aspetti essenziali, presenta sufficienti spunti di riflessione e contestualizzazione.	2
	Individuazione parziale dei concetti chiave, limitati spunti di riflessione e contestualizzazione.	1,5
	Mancata individuazione dei concetti chiave, scarse capacità di riflessione e contestualizzazione.	1

VALUTAZIONE ASSEGNATA ALLA PROVA DI ITALIANO ..... /

PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA -GRIGLIE DI VALUTAZIONE  
TIPOLOGIA B-ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO  
(Cl. 3 e 4)

INDICATORI	DESCRITTORI	
<b>CONOSCENZE</b> <i>Argomento trattato. Aderenza alla traccia Quadro di riferimento generale. Background culturale personale</i>	Sviluppa esaurientemente tutti i punti	3
	Sviluppa tutti i punti con un buon grado di approfondimento	2,5
	Sviluppa tutti i punti in modo sufficientemente corretto e accettabile	2
	Non sviluppa tutti i punti	1,5
	Alcune parti del tema sono fuori traccia/non sono state sviluppate	1
<b>ABILITA'</b> <i>Uso della lingua: correttezza, proprietà, rispondenza del registro stilistico alla funzione del testo. e costruzione logica del testo. Organicità e coerenza.</i>	Abilità adeguate, sicure e autonome nella coerenza e nella coesione, caratterizzate da una forma corretta ortograficamente, curata sintatticamente e da una proprietà lessicale ampia e pienamente consapevole	3,5
	Abilità complessivamente adeguate e sicure nella coerenza e nella coesione, caratterizzate da una forma corretta sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale buona e adeguata al registro richiesto	3
	Abilità sufficientemente adeguate e sicure nella coerenza e nella coesione, caratterizzate da una forma complessivamente corretta sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale essenziale ma adeguata al registro richiesto	2
	Abilità insicure e non sempre adeguate alle richieste della prova, caratterizzate da una forma non sempre corretta sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale ristretta con alcune improprietà	1,5
	Strumenti del tutto inadeguati alle richieste della prova, caratterizzati da una forma gravemente lacunosa sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale limitata e con diffuse improprietà	1
<b>COMPETENZE</b> <i>Sviluppo critico. Capacità persuasive. Capacità ermeneutiche. Argomentazione.</i>	Dimostra un'ottima capacità di riflessione critica e presenta molti spunti di approfondimento critico personale /argomentazione molto articolata, approfondita ed efficace.	3,5
	Dimostra una buona capacità di riflessione critica e presenta diversi spunti di approfondimento critico personale /argomentazione articolata ed approfondita.	3
	Dimostra una discreta capacità di riflessione critica e alcuni spunti di approfondimento personale /argomentazione abbastanza articolata	2,5
	Dimostra sufficiente capacità di riflessione critica /argomentazione accettabile, ma talora schematica	2
	Non dimostra sufficiente capacità di riflessione critica e si limita a proporre riflessioni generiche e non contestualizzate /argomentazione poco articolata e superficiale.	1,5
	Non dimostra capacità di riflessione critica che non è presente/ argomentazione disorganica e confusa.	1



PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA -GRIGLIE DI VALUTAZIONE  
RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU  
TEMATICHE DI ATTUALITA'  
(Cl. 3 e 4)

INDICATORI	DESCRITTORI	
<b>CONOSCENZE</b> <i>Argomento trattato. Aderenza alla traccia Quadro di riferimento generale. Background culturale personale</i>	Sviluppa esaurientemente tutti i punti	3
	Sviluppa tutti i punti con un buon grado di approfondimento	2,5
	Sviluppa tutti i punti in modo sufficientemente corretto e accettabile	2
	Non sviluppa tutti i punti	1,5
	Alcune parti del tema sono fuori traccia/non sono state sviluppate	1
<b>ABILITA'</b> <i>Uso della lingua: correttezza, proprietà, rispondenza del registro stilistico alla funzione del testo. Costruzione logica del testo. Organicità e coerenza.</i>	Abilità adeguate, sicure e autonome nella coerenza e nella coesione, caratterizzate da una forma corretta ortograficamente, curata sintatticamente e da una proprietà lessicale ampia e pienamente consapevole	3,5
	Abilità complessivamente adeguate e sicure nella coerenza e nella coesione, caratterizzate da una forma corretta sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale buona e adeguata al registro richiesto	3
	Abilità sufficientemente adeguate e sicure nella coerenza e nella coesione, caratterizzate da una forma complessivamente corretta sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale essenziale ma adeguata al registro richiesto	2
	Abilità insicure e non sempre adeguate alle richieste della prova, caratterizzate da una forma non sempre corretta sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale ristretta con alcune improprietà	1,5
	Strumenti del tutto inadeguati alle richieste della prova, caratterizzati da una forma gravemente lacunosa sotto il profilo ortografico e sintattico e da una proprietà lessicale limitata e con diffuse improprietà	1
<b>COMPETENZE</b> <i>Sviluppo critico. Capacità persuasive. Argomentazione, elaborazione giudizio critico</i>	Dimostra un'ottima capacità di riflessione/critica, approfondimento critico personale e riflessioni fondate su tutti gli aspetti della traccia	3,5
	Dimostra una buona capacità di riflessione/critica e spunti di approfondimento personale su diverse sezioni della traccia	3
	Dimostra una discreta capacità di riflessione/critica e spunti di approfondimento personale limitatamente ad alcune sezioni della traccia	2,5
	Dimostra sufficiente capacità di riflessione/critica, approfondendo in modo autonomo gli aspetti essenziali tematici della traccia	2
	Non dimostra sufficiente capacità di riflessione/critica e si limita a proporre riflessioni generiche e non contestualizzate rispetto alla traccia	1,5
	Non dimostra capacità di riflessione/critica che non è presente o risulta disorganica e confusa.	1

VALUTAZIONE ASSEGNATA ALLA PROVA DI ITALIANO ..... / 10

PRIMA PROVA E TUTTE E TRE LE TIPOLOGIE DI PROVA (max 60 punti)  
(Cl. 5 ed esame di stato)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punteggi per livello	Punteggio attribuito
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (8 punti)	L4	Il testo è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate da rimandi e riferimenti plurimi, supportati eventualmente da una robusta organizzazione	7-8	
	L3	Il testo è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.	5-6	
	L2	Il testo è ideato e pianificato in modo schematico con l'uso di strutture consuete.	4-3	
	L1	. Il testo presenta una scarsa o non adeguata ideazione e pianificazione.	2-1	
Coesione e coerenza testuale (12 punti)	L 4	Testo organizzato in modo rigoroso, ben coeso ed equilibrato in ogni sua parte.	12	
	L 3	Testo efficacemente costruito, coeso e correttamente scandito.	11-9	
	L2	Testo costruito linearmente, pur con qualche difetto di coesione.	8-6	
	L1	Testo parzialmente coeso e coerente con ripetizioni inutili/punti di ambiguità oppure pressoché totale assenza di coerenza e coesione.	1-5	
Ricchezza e padronanza lessicale (10 punti)	L4	Ricchezza e padronanza della lingua, del registro e del lessico specifico	10	
	L3	Lessico corretto e appropriato, registro pertinente	8-9	
	L2	Lessico generico, semplice, adeguato pur con qualche imprecisione	6-7	
	L1	Lessico generico, ripetitivo con improprietà o inappropriato con presenza di colloquialismi ed errori gravi.	1-5	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (punti 10)	L4	Sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto. Assenza di errori ortografici e punteggiatura efficace.	9-10	
	L3	Assenza di errori ortografici (o max uno), sintassi nel complesso articolata, uso corretto della punteggiatura.	7-8	
	L2	Qualche errore ortografico, sintassi semplice ma sostanzialmente corretta, punteggiatura adeguata.	5-6	
	L1	Presenza di diversi errori ortografici, sintassi poco curata o disarticolata in buona parte del testo, uso della punteggiatura non corretto.	1-4	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (punti 10)	L4	Conoscenze approfondite e riferimenti precisi.	9-10	
	L3	Discreto patrimonio di conoscenze.	7-8	
	L2	Pochi riferimenti ma sostanzialmente corretti.	5-6	
	L1	Insufficiente o totale assenza di riferimenti culturali.	1-4	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (punti 10)	L4	Capacità di esprimere giudizi ben motivati e di rielaborazione personale e originale.	9-10	
	L3	Presenza di valutazioni di tipo personale con qualche spunto di originalità.	7-8	
	L2	Presenza di valutazioni personali anche se di tipo elementare.	5-6	
	L1	Assenza di giudizi di tipo personale/presenza di giudizi non motivati e/o abbondanza di luoghi comuni.	1-4	
				<b>Totale punti:</b>

**Griglia specifica per la Tipologia A (40 punti)**

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punteggi per livello	Punteggio attribuito
Rispetto della consegna (6 pt)	L4	Il testo rispetta tutti i vincoli dati, mettendo in evidenza un'esatta lettura ed interpretazione delle consegne.	6	
	L3	Il testo ha adeguatamente rispettato i vincoli.	4-5	
	L2	Il testo rispetta in modo essenziale quasi tutti i vincoli dati.	3	
	L1	Il testo non rispetta i vincoli posti nella consegna o li rispetta in minima parte.	1-2	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (12 pt)	L4	Ha compreso in modo esauriente e puntuale il senso complessivo del testo, gli snodi tematici e stilistici, i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste.	11-12	
	L3	Ha compreso in modo adeguato il testo e le consegne, individuando ed interpretando correttamente i concetti e le informazioni essenziali.	9-10	
	L2	Ha compreso il testo proposto in maniera essenziale, riuscendo a selezionare alcuni concetti chiave e delle informazioni essenziali, o pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni.	6-8	
	L1	Non ha compreso il testo proposto o lo ha recepito in modo inesatto o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente.	1-5	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (10 pt)	L4	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e metrico-retorica risulta ricca e pertinente, appropriata ed approfondita in tutti gli aspetti.	9-10	
	L3	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e metrico-retorica risulta completa ed adeguata con qualche lieve imprecisione.	7-8	
	L2	L'analisi lessicale, sintattica, stilistica e metrico-retorica risulta svolta in modo essenziale, con qualche errore.	5-6	
	L1	L'analisi stilistica, lessicale, sintattica e metrico-retorica risulta errata in tutto o in parte.	1-4	
Interpretazione corretta e articolata del testo (12 pt)	L4	Il testo è interpretato in modo corretto, personale e con apprezzabili le capacità critiche.	11-12	
	L3	Il testo è interpretato in modo sostanzialmente corretto e articolato con diverse considerazioni personali.	9-10	
	L2	Interpretazione nel complesso corretta, pur con qualche fraintendimento di elementi chiave; essenziali le considerazioni personali.	6-8	
	L1	Il testo è interpretato in modo scorretto; mancano le considerazioni personali o sono largamente superficiali / È assente l'interpretazione.	1-5	
				<b>Totale punti:</b>

PUNTEGGIO TOTALE: ...../100 = ...../20

(Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma dei punteggi della parte generale e di quelli della parte specifica, è riportato in ventesimi con opportuna proporzione e eventuale arrotondamento).

**Griglia specifica per la Tipologia B (40 punti)**

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punteggi per livello	Punteggio attribuito
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (20 pt)	L4	Individuazione corretta, precisa e completa della tesi e di tutte le argomentazioni. Analisi puntuale della struttura argomentativa del testo.	18-20	
	L3	Individuazione sostanzialmente corretta della tesi e della maggior parte delle argomentazioni. Analisi sostanzialmente corretta della struttura argomentativa del testo.	14-17	
	L2	Individuazione della tesi con imprecisioni e lacune nella identificazione delle argomentazioni. Analisi essenziale della struttura argomentativa del testo.	10-13	
	L1	Mancata o errata individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo. Totale assenza o errori diffusi nell'analisi della struttura argomentativa del testo.	1-9	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (10 pt)	L4	Ragionamento fluido, articolato con efficacia e chiarezza argomentativa.	9-10	
	L3	Ragionamento coerente e articolato con un uso abbastanza appropriato dei connettivi.	7-8	
	L2	Ragionamento articolato in modo semplice ed essenziale con qualche imprecisione nell'uso dei connettivi.	5-6	
	L1	Incapacità di sostenere un ragionamento coerente; uso scorretto/mancato uso dei connettivi	1-4	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (10 pt)	L4	Riferimenti culturali ampi, precisi e pertinenti.	9-10	
	L3	Riferimenti culturali adeguati e pertinenti.	7-8	
	L2	Riferimenti culturali essenziali e un po' generici	5-6	
	L1	Assenza totale di riferimenti culturali/presenza di riferimenti in gran parte incongruenti o troppo generici	1-4	
				<b>Totale punti:</b>

PUNTEGGIO TOTALE: ...../100 = ...../20

(Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma dei punteggi della parte generale e di quelli della parte specifica, è riportato in ventesimi con opportuna proporzione e eventuale arrotondamento).

Per gli alunni con DSA la valutazione fa riferimento al PDP

**Griglia specifica per la Tipologia C (40 punti)**

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punteggi per livello	Punteggio attribuito
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione (punti 10)	L4	Il testo risulta pienamente pertinente ed esaustivo rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	9-10	
	L3	Il testo risulta pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	7-8	
	L2	Il testo risulta quasi sempre pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	5-6	
	L1	Il testo è per nulla o poco pertinente rispetto alla traccia. Il titolo complessivo e l'eventuale paragrafazione non risultano coerenti.	1-4	
Sviluppo lineare ed ordinato dell'esposizione (15 pt)	L4	L'esposizione risulta organica, ben articolata e del tutto lineare.	14-15	
	L3	L'esposizione risulta chiara e lineare.	12-13	
	L2	L'esposizione è sufficientemente chiara ma con presenza di sezioni non sempre pienamente raccordate fra loro.	9-11	
	L1	L'esposizione del testo non presenta uno sviluppo ordinato e lineare e/o debolmente connesso.	1-8	
Correttezza ed articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (15 pt)	L4	Ampiezza delle conoscenze e presenza di numerosi riferimenti culturali corretti e ben articolati.	14-15	
	L3	Presenza di conoscenze e riferimenti culturali adeguati e articolati.	12-13	
	L2	Presenza di riferimenti culturali essenziali e un po' generici e non del tutto articolati.	9-11	
	L1	Mancanza o scarsità di conoscenze in relazione all'argomento e uso di riferimenti culturali non corretti o troppo generici.	1-8	
				<b>Totale punti:</b>

PUNTEGGIO TOTALE: ...../100 = ...../20

(Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma dei punteggi della parte generale e di quelli della parte specifica, è riportato in ventesimi con opportuna proporzione e eventuale arrotondamento).

Per gli alunni con DSA la valutazione fa riferimento al PDP



# GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATEMATICA



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATEMATICA - DISCIPLINA

PUNTEGGIO TOTALE \_\_\_\_\_ /20pt

Griglia di conversione

Punteggio in 20esimi	1-2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Punteggio in 10esimi	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6		6,5	7		7,5	8	8,5	9	9,5	10

VALUTAZIONE \_\_\_\_\_ /10

Indicatori	Descrittori	Punteggio /20
<b>Conoscenza</b> Contenuti, terminologia, formule, relazioni, definizioni, regole, principi e teoremi  <b>Competenza</b> Nell'applicazione di concetti: Organizzazione delle conoscenze, individuazione di appropriate strategie risolutive  <b>Abilità</b> Correttezza e coerenza delle procedure e delle tecniche utilizzate. Ordine e precisione nei procedimenti.	Assenza totale, o quasi degli indicatori di valutazione	1-4
	Rilevanti carenze nei procedimenti risolutivi; ampie lacune nelle conoscenze; numerosi errori di calcolo; esposizione molto disordinata	5-7
	Comprensione frammentaria o confusa del testo; conoscenze deboli; procedimenti risolutivi prevalentemente imprecisi e inefficienti; risoluzione incompleta	8-9
	Presenza di alcuni errori e imprecisioni di calcolo; comprensione delle tematiche proposte nelle linee fondamentali; accettabile l'ordine espositivo.	10-12
	Procedimenti risolutivi con esiti in prevalenza corretti; limitati errori di calcolo e fraintendimenti non particolarmente gravi; esposizione ordinata e uno sostanzialmente pertinente del linguaggio specifico	13-16
	Procedimenti risolutivi efficaci; lievi imprecisioni di calcolo; esposizione ordinata e adeguatamente motivata; uso pertinente del linguaggio specifico	17-18
	Comprensione piena del testo; procedimenti corretti ed ampiamente motivati; presenza di risoluzioni originali; apprezzabile uso del lessico disciplinare.	19-20



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATEMATICA - COMPETENZE

<b>LIVELLI DI PADRONANZA- VALUTAZIONE DEL PROCESSO</b>					
<b>COMPETENZA</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLO D ( base non raggiunto)</b>	<b>LIVELLO C (base)</b>	<b>LIVELLO B (intermedio)</b>	<b>LIVELLO A (avanzato)</b>
<b>Competenza 7/8:</b> Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. (D.Lgs. 61/2017 All. A - P.E.Cu.P.; Decreto 92/2018 - All.1 Risultati di apprendimento comuni, competenza 7,8)	<u>Ricerca ed elaborare informazioni trovate in rete</u>	Non Individua le informazioni utili trovate in rete	Sceglie ed adatta le informazioni realmente utili trovate in rete (ricerca avanzata).	Rielabora le informazioni utili trovate in rete e le immagazzina in un archivio digitale	Sa creare e gestire con sicurezza un buon archivio digitale che permette di catalogare grandi quantità di dati e facilita la ricerca di informazioni.
	<u>Analizzare gestire e risolvere problemi matematici con uso di software</u>	Non è in grado di sviluppare un problema, anche se guidato, per mezzo di un foglio di calcolo e non sa utilizzare semplici formule ed elaborare graficamente un insieme di dati.	Sa utilizzare in modo adeguato un foglio di calcolo per risolvere semplici problemi ed elaborare anche graficamente insiemi di dati	Sa utilizzare il software adeguato per la gestione di problemi e per la elaborazione di dati ed operazioni	Usa con sicurezza i software adeguati e i fogli di calcolo per la gestione di problemi anche aziendali e per la costruzione e l'analisi di bilanci, programmi e preventivi.
<b>Competenza 10:</b> Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, e all'organizzazione e allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. (D.Lgs. 61/2017 All. A - P.E.Cu.P.; Decreto 92/2018 - All.1 Risultati di apprendimento comuni, competenza 10)	<u>Partecipare a gruppi di lavoro proponendo e negoziando per realizzare idee e progetti</u>	Non rispetta il gruppo di lavoro e non si rende utile al lavoro da svolgere.	Partecipa come membro di un gruppo di lavoro comunicando e rispettando le indicazioni del coordinatore del gruppo e del docente.	Partecipa come membro di un gruppo di lavoro comunicando, proponendo attivamente, negoziando per realizzare idee e progetti. Coordina gruppi di lavoro secondo le regole del cooperative learning, facendo rispettare i ruoli assegnati.	Partecipa a gruppi di lavoro con proposte, negoziando le scelte con gli altri anche con l'adozione di tecniche comunicative, allo scopo di realizzare idee e progetti del gruppo.Coordina gruppi di lavoro secondo le regole del cooperative learning, facendo rispettare i ruoli assegnati. Gestisce alcune dinamiche di gruppo semplici con l'aiuto dell'osservatore partecipante.



	<u>Individuare problemi e applicare corrette procedure risolutive.</u>	Di fronte a un problema in contesto conosciuto e sulla base di indicazioni, non sa riconoscere la soluzione adeguata .	Di fronte a un problema in contesto conosciuto applica tra diversi possibili percorsi che gli vengono proposti, quello più adeguato alla soluzione	Riconosce i problemi presenti in una situazione. Applica, tra diversi possibili percorsi che gli vengono proposti, quello più idoneo alla soluzione.	Riconosce i problemi presenti in una situazione. Individua, tra diversi possibili percorsi, quello più idoneo alla soluzione, anche se non del tutto conosciuto
<b>Competenza 12:</b> Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. (D.Lgs. 61/2017 All. A - P.E.Cu.P.; Decreto 92/2018 - All.1 Risultati di apprendimento comuni, competenza 12)	<u>Operare sui dati padroneggiando i contenuti specifici della matematica (oggetti matematici, proprietà e strutture)</u>	Non sa riconoscere i dati utili in situazioni semplici, e/o individuare la sequenza delle operazioni da svolgere.	Con alcune indicazioni, riconosce i dati utili in situazioni semplici, individua la sequenza delle operazioni e le esegue in maniera parzialmente corretta	Opera sui dati con un adeguato procedimento scegliendo una notazione corretta ed efficace	Opera sui dati ottimizzando il procedimento in modo personale ed originale, scegliendo una notazione corretta ed efficace, anche con l'utilizzo mirato di strumenti tecnologici.
	<u>Utilizzare la matematica per il trattamento quantitativo dell'informazione (descrivere un fenomeno in termini quantitativi, interpretare la descrizione di un fenomeno con strumenti statistici, utilizzare modelli matematici...).</u>	Non sa adottare un modello adeguato . (trattamento quantitativo dell'informazione mediante: descrizione di un fenomeno in termini quantitativi)	Con alcune indicazioni, adotta un modello adeguato, utilizzando in modo appropriato e coerente il simbolismo associato, elabora i dati secondo il modello scelto (trattamento quantitativo dell'informazione mediante: interpretare la descrizione di un fenomeno con strumenti statistici)	Seleziona un modello adeguato, utilizzando in modo appropriato e coerente il simbolismo associato, elabora i dati secondo il modello scelto anche in casi non elementari. (trattamento quantitativo dell'informazione mediante: utilizzo di modelli matematici)	Seleziona un modello basato su una strategia ottimale, utilizzando in modo appropriato e coerente il simbolismo associato, elabora i dati secondo il modello scelto anche in casi complessi (trattamento quantitativo dell'informazione mediante: utilizzo di modelli matematici)
	<u>Riconoscere enti, figure, luoghi geometrici; individuarne le relative proprietà, utilizzarli in ambiti diversi (riconoscere forme in diverse rappresentazioni, individuare relazioni tra forme, immagini o rappresentazioni visive, visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e viceversa, rappresentare sul piano una figura solida, saper cogliere le proprietà degli oggetti e le loro relative posizioni, ...).</u>	Non sa riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici.	Riconosce gli enti, le figure e i luoghi geometrici e ne individua le principali proprietà.	Riconosce e descrive enti e luoghi geometrici, ne individua le relative proprietà e li utilizza in ambiti diversi	Descrive in maniera completa enti e luoghi geometrici in contesti diversi, individuando le relative proprietà e ricorrendo ad opportuni strumenti anche informatici.



<i>Riconoscere il carattere misurabile di oggetti e fenomeni e interpretare le relazioni tra le grandezze; saper utilizzare strumenti di misura e utilizzare le formule</i>	Non riconosce relazioni tra grandezze e non sa utilizzare strumenti di misura, neanche applicando in modo meccanico le formule principali.	Su indicazione, riconosce le relazioni tra grandezze e utilizza strumenti di misura, applicando le formule principali in modo meccanico	Riconosce le relazioni tra grandezze, utilizza strumenti di misura, utilizza correttamente le varie formule; realizza autonomamente i passaggi al fine di produrre una soluzione.	Riconosce le relazioni tra grandezze e utilizza strumenti di misura; interpreta le varie formule al fine di produrre una soluzione originale anche a problemi reali di natura diversa.
<i>Risolvere problemi utilizzando gli strumenti della matematica</i>	Non sa strutturare una strategia risolutiva.	Fornisce la risposta al quesito con una minima riflessione critica sulla coerenza del risultato.	Interpreta la questione posta, fornendo il risultato e lo commenta motivando i passaggi	Interpreta la questione posta argomentando in modo esauriente e personale la risposta.



## GRIGLIE DI VALUTAZIONE INGLESE- PROVE SCRITTE



## WRITING

INDICATORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI	PUNTEGGIO GREZZO
<b>Conoscenza specifica degli argomenti richiesti</b>  <b>Peso= 12</b>	<input type="radio"/> <b>Presta. non data</b> <input type="radio"/> <b>Gravemente insuff.</b> <input type="radio"/> <b>Insufficiente</b> <input type="radio"/> <b>Sufficiente</b> <input type="radio"/> <b>Discreto</b> <input type="radio"/> <b>Buono</b> <input type="radio"/> <b>Ottimo</b>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>2,5</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
<b>Capacità di sintesi e di rielaborazione (Trattazione adeguatamente organizzata, approfondita e completa)</b>  <b>Peso= 4</b>	<input type="radio"/> <b>Presta. non data</b> <input type="radio"/> <b>Gravemente insuff.</b> <input type="radio"/> <b>Insufficiente</b> <input type="radio"/> <b>Sufficiente</b> <input type="radio"/> <b>Discreto</b> <input type="radio"/> <b>Buono</b> <input type="radio"/> <b>Ottimo</b>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>2,5</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
<b>Padronanza del codice linguistico specifico</b>  <b>Peso=4</b>	<input type="radio"/> <b>Presta. non data</b> <input type="radio"/> <b>Gravemente insuff.</b> <input type="radio"/> <b>Insufficiente</b> <input type="radio"/> <b>Sufficiente</b> <input type="radio"/> <b>Discreto</b> <input type="radio"/> <b>Buono</b> <input type="radio"/> <b>Ottimo</b>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>2,5</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	
<b>TOTALE PUNTEGGIO GREZZO</b>			
<b>VALUTAZIONE FINALE</b>			<b>/10</b>

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO GREZZO/PUNTEGGIO

0-20	21-30	31-40	41-49	50-60	61-70	71-80	81-90	91-100
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>



## SUMMARY

INDICATORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI	PUNTEGGIO GREZZO
<b>Contenuti coerenti con gli argomenti del testo</b>  Peso= 5	<input type="radio"/> Presta. non data <input type="radio"/> Gravemente insuff. <input type="radio"/> Insufficiente <input type="radio"/> Mediocre <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Discreto <input type="radio"/> Buono <input type="radio"/> Ottimo	0 1 2 2,5 3 3,5 4 5	
<b>Correttezza grammaticale (strutture, lessico, sintassi)</b>  Peso= 2	<input type="radio"/> Presta. non data <input type="radio"/> Gravemente insuff. <input type="radio"/> Insufficiente <input type="radio"/> Mediocre <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Discreto <input type="radio"/> Buono <input type="radio"/> Ottimo	0 1 2 2,5 3 3,5 4 5	
<b>Capacità di cogliere le informazioni essenziali all'interno di un testo scritto e di riorganizzare informazioni tratte da un testo in modo sintetico, coeso e coerente</b>  Peso=3	<input type="radio"/> Presta. non data <input type="radio"/> Gravemente insuff. <input type="radio"/> Insufficiente <input type="radio"/> Mediocre <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Discreto <input type="radio"/> Buono <input type="radio"/> Ottimo	0 1 2 2,5 3 3,5 4 5	
<b>TOTALE PUNTEGGIO GREZZO</b>			
<b>VALUTAZIONE FINALE</b>			<b>/10</b>

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO GREZZO/PUNTEGGIO

0-10	11-15	16-20	21-25	26-30	31-35	36-40	41-45	46-50
2	3	4	5	6	7	8	9	10



## READING

INDICATORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI	PUNTEGGIO GREZZO
<b>Rilevanza e adeguatezza di comprensione del testo</b>  Peso= 5	<input type="radio"/> Presta. non data <input type="radio"/> Gravemente insuff. <input type="radio"/> Insufficiente <input type="radio"/> Mediocre <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Discreto <input type="radio"/> Buono <input type="radio"/> Ottimo	0 1 2 2,5 3 3,5 4 5	
<b>Correttezza grammaticale (strutture, lessico, sintassi)</b>  Peso= 2	<input type="radio"/> Presta. non data <input type="radio"/> Gravemente insuff. <input type="radio"/> Insufficiente <input type="radio"/> Mediocre <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Discreto <input type="radio"/> Buono <input type="radio"/> Ottimo	0 1 2 2,5 3 3,5 4 5	
<b>Organizzazione nella scrittura e rielaborazione adeguata: corretto uso del lessico, capacità di sintesi e rielaborazione personale</b>  Peso=3	<input type="radio"/> Presta. non data <input type="radio"/> Gravemente insuff. <input type="radio"/> Insufficiente <input type="radio"/> Mediocre <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Discreto <input type="radio"/> Buono <input type="radio"/> Ottimo	0 1 2 2,5 3 3,5 4 5	
<b>TOTALE PUNTEGGIO GREZZO</b>			
<b>VALUTAZIONE FINALE</b>			<b>/10</b>

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO GREZZO/PUNTEGGIO

0-10	11-15	16-20	21-25	26-30	31-35	36-40	41-45	46-50
2	3	4	5	6	7	8	9	10



## GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCIENZE – PROVE SCRITTE - PRATICHE



<b>Indicatore</b>	<b>Punteggio massimo</b>
Riporta i richiami teorici (puntualizza i concetti relativi alla prova)	10
Enuncia l'obiettivo	6
Elenca e distingue correttamente il materiale e gli strumenti di misura	5
Schematizza il montaggio della prova	6
Indica le caratteristiche degli strumenti di misura	1
Raccoglie e organizza i dati usando correttamente le unità di misura	6
Elabora i dati, costruisce i grafici, ricava le costanti	24
Descrive la procedura in modo sintetico e schematico (azione per azione)	30
Trae le conclusioni: interpreta le misure e/o il grafico e generalizza il risultato	12

**Il voto finale andrà riportato in decimi dividendo il punteggio ottenuto per 10**

SCIENZE MOTORIE  
(PRATICO)

VOTO	LIVELLO	DESCRITTORI			
		LIVELLO DI CONOSCENZE	LIVELLO DI ABILITA' (COGNITIVE E PRATICHE)	LIVELLO DI COMPETENZE	
1-3	Assolut. Insufficiente	Non conosce nemmeno semplici argomenti essenziali teorici. Non ha coscienza del proprio corpo e dello schema corporeo.		Scarso impegno e partecipazione, non rispetto delle regole	
4	Gravem. Insufficiente	Ridotte e scorrette conoscenze degli argomenti di base; nozioni teoriche confuse della disciplina.	Non è in grado di portare a termine compiti e risolvere problemi, pratici e teorici.	Impegno superficiale e Partecipazione saltuaria, poco rispetto delle regole	
5	Insufficiente	Conoscenze parziali e superficiali;	Utilizza in modo superficiale le proprie conoscenze e abilità motorie.	Impegno costante e partecipazione saltuaria, rispetto superficiale delle regole	
6	Sufficiente	Conoscenze complete degli elementi essenziali della disciplina; nozione consapevole del linguaggio specifico	Utilizza le proprie conoscenze/abilità motorie in modo sostanzialmente corretto, con qualche errore e imprecisione	Acquisizione di capacità condizionali, interiorizzazione del proprio schema corporeo in relazione allo spazio e al tempo. Gestione dei principali schemi motori. consapevolezza di se stessi e rispetto delle regole. Impegno costante e partecipazione assidua, rispetto superficiale delle regole	BASSO
7	Discrete	Complete con qualche imprecisione; discreta padronanza del lessico della disciplina.	Utilizza in modo corretto le conoscenze/abilità motorie acquisite nella esecuzione di compiti nuovi.	Controllare la coordinazione segmentaria e globale in situazioni semplici;	MEDIO
8	Buono	Conoscenze complete e corrette, ma non sempre approfondite criticamente; nozioni corrette e appropriate.	Applica le conoscenze/abilità motorie in modo corretto nella soluzione dei problemi complessi	conoscenza dei fondamentali dei principali sport di squadra. padronanza di atteggiamenti e	



				comportamenti corretti per prevenire infortuni e traumi Impegno costante e partecipazione assidua, rispetto delle regole	
9	Ottimo	Conoscenze corrette, complete e approfondite criticamente; nozioni corrette, appropriate ed articolate.	Applica le conoscenze/abilità motorie acquisite anche autonomamente, in modo corretto e articolato. soluzione di problemi complessi	Dimostrare capacità di controllo motorio, riuscendo ad eseguire i movimenti richiesti, nel rispetto della qualità e dell'economia del gesto. Avere consapevolezza di se stessi, e dei propri comportamenti in relazione ai regolamenti vigenti nel rispetto delle persone e delle cose. Impegno costante e partecipazione propositiva, rispetto consapevole delle regole	ALTO
10	Eccellente	Conoscenze approfondite, articolate, arricchite da letture personali; nozione corretta, appropriata, ampia ed efficace del linguaggio specifico	Applica le conoscenze/abilità motorie in modo approfondito, originale e pertinente.		



**GRIGLIE DI VALUTAZIONE BENESSERE  
PROVE SCRITTE – PRATICHE  
(L.T.E./T.P.O./T.A.M.P.P.)**



## PROVA SCRITTA

INDICATORI	DESCRIPTORI SPECIFICI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI GREZZI	PUNTI
<b>CONTENUTO SVILUPPATO E CONOSCENZA SPECIFICA DEGLI ARGOMENTI</b> Peso = 10	Completezza e correttezza della risoluzione e/o esposizione	c Prestazione non data	0	0
		c Gravemente insufficiente	1	10
		c Insufficiente	2	20
		c Sufficiente	2,5	25
		c Discreto	3	30
		c Buono	4	40
		c Ottimo	5	50
<b>COMPETENZA NELLA ORGANIZZAZIONE E DELLA RELAZIONE SCIENTIFICA</b> Peso = 5 *	Agilità operativa e razionalità dell'impostazione (articolazione, sequenzialità, ordine, annotazioni)	c Prestazione non data	0	0
		c Gravemente insufficiente	1	5
		c Insufficiente	2	10
		c Sufficiente	2,5	12.5
		c Discreto	3	15
		c Buono	4	20
		c Ottimo	5	25
<b>CAPACITÀ DI ELABORAZIONE CRITICA, ORIGINALITÀ, CREATIVITÀ AGILITÀ OPERATIVA E RAZIONALE DELL'ESPOSIZIONE</b> Peso = 5 (+ 5*)	Capacità logiche/argomentative originalità/creatività	c Prestazione non data	0	0
		c Gravemente insufficiente	1	5
		c Insufficiente	2	10
		c Sufficiente	2,5	12.5
		c Discreto	3	15
		c Buono	4	20
		c Ottimo	5	25

\* nel caso la prova scritta non preveda la stesura della relazione tecnica, il peso 5 viene aggiunto alla "capacità di elaborazione critica....."

Punteggio Grezzo Massimo: \_\_\_\_\_

Punteggio Grezzo: \_\_\_\_\_

Punteggio % =  $\frac{\text{Punteggio Grezzo}}{\text{Punteggio Massimo}} * 100 =$  \_\_\_\_\_ \* 100 = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ %

Voto =

0-20	21-30	31-40	41-50	51-60	61-70	71-80	81-90	91-100
2	3	4	5	6	7	8	9	10



PROVA STRUTTURATA / SEMISTRUTTURATA  
(Tipologie A / B / D / E / F)

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI GREZZI	PUNTI ATTRIBUITI
<b>CONTENUTO SVILUPPATO E CONOSCENZA SPECIFICA DEGLI ARGOMENTI</b>  Peso = 12	Completezza e correttezza della risoluzione e/o esposizione	c Prestazione non data	0	0
		c Gravemente insufficiente	1	12
		c Insufficiente	2	24
		c Sufficiente	2,5	30
		c Discreto	3	36
		c Buono	4	48
		c Ottimo	5	60
<b>COMPETENZA NELLA ORGANIZZAZIONE DELLA RELAZIONE SCIENTIFICA</b>  Peso = 4 *	Agilità operativa e razionalità dell'impostazione (articolazione, sequenzialità, ordine, annotazioni)	c Prestazione non data	0	0
		c Gravemente insufficiente	1	4
		c Insufficiente	2	8
		c Sufficiente	2,5	10
		c Discreto	3	12
		c Buono	4	16
		c Ottimo	5	20
<b>CAPACITÀ DI ELABORAZIONE CRITICA, ORIGINALITÀ, CREATIVITÀ AGILITÀ OPERATIVA E RAZIONALE DELL'ESPOSIZIONE</b>  Peso = 4 (+ 4*)	Capacità logiche/argomentative e originalità/creatività	c Prestazione non data	0	0
		c Gravemente insufficiente	1	4
		c Insufficiente	2	8
		c Sufficiente	2,5	10
		c Discreto	3	12
		c Buono	4	16
		c Ottimo	5	20

\* nel caso la prova scritta non preveda la stesura della relazione tecnica, il peso 5 viene aggiunto alla "capacità di elaborazione critica....."

Tipologia C (una sola risposta esatta, N= Numero delle alternative previste)

Risposta <b>ERRATA</b>	Risposta <b>MANCANTE</b>	Risposta <b>ESATTA</b>
<b>-1</b>	<b>0</b>	<b>N</b>

Punteggio Grezzo Massimo: \_\_\_\_\_

Punteggio Grezzo: \_\_\_\_\_

Punteggio % =  $\frac{\text{Punteggio Grezzo}}{\text{Punteggio Massimo}} * 100 =$  \_\_\_\_\_

\* 100 =  %

Voto =



## PROVA PRATICA DI LABORATORIO

INDICATORI	DESCRIPTORI SPECIFICI	DESCRIPTORI SPECIFICI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI GREZZI DA ATTRIBUIRE	PUNTI ATTRIBUITI
<b>PREREQUISITI</b> <b>ABITO DA LAVORO</b> <b>APPROCCIO ALLA PROVA</b> <b>Peso = 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presenza/assenza abito da lavoro</li> <li>▪ Pulizia abito da lavoro</li> <li>▪ Capelli raccolti</li> <li>▪ Mani pulite</li> <li>▪ Assenza orecchini, bracciali, ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presenza/assenza abito da lavoro</li> <li>▪ Pulizia abito da lavoro</li> <li>▪ Capelli raccolti</li> <li>▪ Mani pulite</li> <li>▪ Assenza orecchini, bracciali, ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>c Prestazione non data</li> <li>c Gravemente insufficiente</li> <li>c Insufficiente</li> <li>c Sufficiente</li> <li>c Discreto</li> <li>c Buono</li> <li>c Ottimo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>0</b></li> <li><b>1</b></li> <li><b>2</b></li> <li><b>2,5</b></li> <li><b>3</b></li> <li><b>4</b></li> <li><b>5</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>0</b></li> <li><b>4</b></li> <li><b>8</b></li> <li><b>10</b></li> <li><b>12</b></li> <li><b>16</b></li> <li><b>20</b></li> </ul>
<b>CONTENUTO E CONOSCENZA SPECIFICA DEGLI ARGOMENTI OGGETTO DELLA PROVA</b> <b>Peso = 8</b>	Completa conoscenza teorica dell'argomento e corretta modalità di approccio ed esposizione della prova	(questa parte deve essere completata con descrittori specifici relativi alla prova)	<ul style="list-style-type: none"> <li>c Prestazione non data</li> <li>c Gravemente insufficiente</li> <li>c Insufficiente</li> <li>c Sufficiente</li> <li>c Discreto</li> <li>c Buono</li> <li>c Ottimo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>0</b></li> <li><b>1</b></li> <li><b>2</b></li> <li><b>2,5</b></li> <li><b>3</b></li> <li><b>4</b></li> <li><b>5</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>0</b></li> <li><b>8</b></li> <li><b>16</b></li> <li><b>20</b></li> <li><b>24</b></li> <li><b>32</b></li> <li><b>40</b></li> </ul>
<b>CAPACITÀ DI ESECUZIONE, ABILITÀ OPERATIVA E RAZIONALE DELL'ESECUZIONE DELLA PROVA</b> <b>Peso = 8</b>	Capacità di esecuzione (capacità di analisi del cliente fasi di lavoro corrette) Abilità operativa e razionale (esecuzione corretta delle operazioni pertinenti la prova)	(questa parte deve essere completata con descrittori specifici relativi alla prova)	<ul style="list-style-type: none"> <li>c Prestazione non data</li> <li>c Gravemente insufficiente</li> <li>c Insufficiente</li> <li>c Sufficiente</li> <li>c Discreto</li> <li>c Buono</li> <li>c Ottimo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>0</b></li> <li><b>1</b></li> <li><b>2</b></li> <li><b>2,5</b></li> <li><b>3</b></li> <li><b>4</b></li> <li><b>5</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>0</b></li> <li><b>8</b></li> <li><b>16</b></li> <li><b>20</b></li> <li><b>24</b></li> <li><b>32</b></li> <li><b>40</b></li> </ul>
<b>Punteggio Grezzo Massimo</b>					<b>100</b>

$$\text{Punteggio \%} = \frac{\text{Punteggio Grezzo}}{\text{Punteggio Massimo}} * 100 = \text{_____} * 100 = \boxed{\text{_____}} \%$$

Voto =



**GRIGLIE DI VALUTAZIONE MADE IN  
ITALY  
“ABBIGLIAMENTO/CALZATURA”  
PROVE SCRITTE-PRATICHE**

**PPM-TDP- 1\_ELAVORATO GRAFICO   COMPETENZE P1-P2**

<b>1) CORRETTEZZA FORMALE E CONTENUTO</b>	Nulla	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>1,20</b>
	Insufficiente	<b>1,60</b>
	Mediocre	<b>2,00</b>
	Sufficiente	<b>2,40</b>
	Discreto	<b>2,80</b>
	Buono	<b>3,20</b>
	Distinto	<b>3,60</b>
	Ottimo	<b>4,00</b>
<b>2) IMPAGINAZIONE / PULIZIA ELAVORATO / CURA NELL'ELABORAZIONE GRAFICA / PADRONANZA DELLA TECNICA GRAFICA</b>	Nulla	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,90</b>
	Insufficiente	<b>1,20</b>
	Mediocre	<b>1,50</b>
	Sufficiente	<b>1,80</b>
	Discreto	<b>2,10</b>
	Buono	<b>2,40</b>
	Distinto	<b>2,70</b>
	Ottimo	<b>3,00</b>
<b>3) CORRISPONDENZA GRAFICA / ORIGINALITA'</b>	Nulla	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,90</b>
	Insufficiente	<b>1,20</b>
	Mediocre	<b>1,50</b>
	Sufficiente	<b>1,80</b>
	Discreto	<b>2,10</b>
	Buono	<b>2,40</b>
	Distinto	<b>2,70</b>
	Ottimo	<b>3,00</b>
<b>TOTALE VOTO</b>		

*In caso di mancata consegna dell'elaborato sarà assegnata la valutazione pari a 2 o NC*



## PPM-TDP\_2 ELABORATO GRAFICO COMPETENZE P1-P2

Indicatore	Descrittore	
<b>1) Completezza dell'elaborato</b>  - costruzione grafica; - definizione dei segni; - denominazioni; - quote; - cartiglio (se richiesto).  <i>*si possono modificare e/o aggiungere eventuali altri indicatori, specifici del compito assegnato</i>	Nullo	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,90</b>
	Insufficiente	<b>1,20</b>
	Mediocre	<b>1,50</b>
	Sufficiente	<b>1,80</b>
	Discreto	<b>2,10</b>
	Buono	<b>2,40</b>
	Distinto	<b>2,70</b>
	Ottimo	<b>3,00</b>
<b>2) Correttezza dell'esecuzione</b>  - comprensione della costruzione grafica; - per precisione.  <i>*si possono modificare e/o aggiungere eventuali altri indicatori, specifici del compito assegnato</i>	Nullo	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>1,20</b>
	Insufficiente	<b>1,60</b>
	Mediocre	<b>2,00</b>
	Sufficiente	<b>2,40</b>
	Discreto	<b>2,80</b>
	Buono	<b>3,20</b>
	Distinto	<b>3,60</b>
	Ottimo	<b>4,00</b>
<b>3) Ordine e pulizia:</b>  - posizionamento del disegno; - proporzione dei simboli; - pulizia del foglio.	Nullo	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,30</b>
	Insufficiente	<b>0,40</b>
	Mediocre	<b>0,50</b>
	Sufficiente	<b>0,60</b>
	Discreto	<b>0,70</b>
	Buono	<b>0,80</b>
	Distinto	<b>0,90</b>
	Ottimo	<b>1,00</b>



<b>4) Qualità del tratto grafico:</b>  - uniformità del tratto e corretto rapporto fra segno sottile e segno marcato; - linee di ripasso/spigoli vivi; - tratteggi e campiture; - qualità della scrittura.	Nulla	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,30</b>
	Insufficiente	<b>0,40</b>
	Mediocre	<b>0,50</b>
	Sufficiente	<b>0,60</b>
	Discreto	<b>0,70</b>
	Buono	<b>0,80</b>
	Distinto	<b>0,90</b>
	Ottimo	<b>1,00</b>
TOTALE		

*In caso di mancata consegna della totalità degli elaborati sarà assegnata la valutazione pari a 2 o*

NC



## PPM - GRIGLIA VALUTAZIONE\_COLLEZIONE

## COMPETENZE P1-P2-P3-P4

Indicatore	Descrittore	
<b>1) RICERCA - SCHEDE CONCETTI - MOODBOARD</b>	Nulla	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,60</b>
	Insufficiente	<b>0,80</b>
	Mediocre	<b>1,00</b>
	Sufficiente	<b>1,20</b>
	Discreto	<b>1,40</b>
	Buono	<b>1,60</b>
	Distinto	<b>1,80</b>
	Ottimo	<b>2,00</b>
<b>2) TECNICA GRAFICO - PITTORICA (SCHIZZI - FIGURINO ILLUSTRATIVO O DEFINITIVO)</b>	Nulla	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,60</b>
	Insufficiente	<b>0,80</b>
	Mediocre	<b>1,00</b>
	Sufficiente	<b>1,20</b>
	Discreto	<b>1,40</b>
	Buono	<b>1,60</b>
	Distinto	<b>1,80</b>
	Ottimo	<b>2,00</b>
<b>3) DISEGNO TECNICO (PLAT)/SVILUPPO MODELLO CAD</b>	Nulla	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,60</b>
	Insufficiente	<b>0,80</b>
	Mediocre	<b>1,00</b>
	Sufficiente	<b>1,20</b>
	Discreto	<b>1,40</b>
	Buono	<b>1,60</b>
	Distinto	<b>1,80</b>
	Ottimo	<b>2,00</b>



<b>4) COERENZA DEI CONCETTI - ELABORATI GRAFICI</b>	Nulla	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,30</b>
	Insufficiente	<b>0,40</b>
	Mediocre	<b>0,50</b>
	Sufficiente	<b>0,60</b>
	Discreto	<b>0,70</b>
	Buono	<b>0,80</b>
	Distinto	<b>0,90</b>
	Ottimo	<b>1,00</b>
<b>5) PRESENTAZIONE ED IMPAGINAZIONE</b> Completezza, qualità grafica della presentazione, chiarezza espositiva delle fasi di progettazione	Nulla	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,60</b>
	Insufficiente	<b>0,80</b>
	Mediocre	<b>1,00</b>
	Sufficiente	<b>1,20</b>
	Discreto	<b>1,40</b>
	Buono	<b>1,60</b>
	Distinto	<b>1,80</b>
	Ottimo	<b>2,00</b>
<b>6) PUNTUALITÀ NELLA CONSEGNA/ COMPLETEZZA</b>	Nulla	<b>0,00</b>
	Scarso	<b>0,30</b>
	Insufficiente	<b>0,40</b>
	Mediocre	<b>0,50</b>
	Sufficiente	<b>0,60</b>
	Discreto	<b>0,70</b>
	Buono	<b>0,80</b>
	Distinto	<b>0,90</b>
	Ottimo	<b>1,00</b>
<b>TOTALE</b>		

*In caso di mancata consegna della totalità degli elaborati sarà assegnata la valutazione pari a 2 o NC*



TDP- PPM- TMPP\_ RICERCA / PRESENTAZIONE

COMPETENZE P1\_P2

Indicatore	Descrittore	
<b>1.CONTENUTI DISCIPLINARI-CORRETTEZZA DEI TESTI-INSERIMENTO DI EVENTUALE SITOGRAFIA</b>  <i>Completezza, accuratezza dei contenuti, lessico specifico, attendibilità dei siti di riferimento.</i>	Scarso	<b>1.20</b>
	Insufficiente	<b>1.60</b>
	Sufficiente	<b>2,40</b>
	Buono	<b>3,20</b>
	Distinto	<b>3.60</b>
	Ottimo	<b>4,00</b>
<b>2. PRESENTAZIONE ED IMPAGINAZIONE: COMPETENZE COMUNICATIVE E TECNICHE</b>  <i>Progressione dei contenuti, presentazione dignitosa, scorrevole e piacevole da seguire. Coerenza grafica ed impaginazione</i>	Scarso	<b>1.20</b>
	Insufficiente	<b>1.60</b>
	Sufficiente	<b>2,40</b>
	Buono	<b>3,20</b>
	Distinto	<b>3.60</b>
	Ottimo	<b>4,00</b>
<b>3) CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO CORRISPONDENZA GRAFICA ED ORIGINALITA'</b>	Nulla	<b>0.60</b>
	Scarso	<b>0.80</b>
	Mediocre	<b>1.20</b>
	Sufficiente	<b>1.60</b>
	Discreto	<b>2.80</b>
	Ottimo	<b>2.00</b>
TOTALE VOTO		

In caso di mancata consegna dell'elaborato sarà assegnata la valutazione pari a 2 o NC

**LTE – PPM – ABBIGLIAMENTO - PLAT E SCHEDA TECNICA – VOTO PRATICO**  
**COMPETENZE P1/P2**

INDICATORE	VALORE		PUNTEGGIO OTTENUTO	EVENTUALI ANNOTAZIONI
DISEGNO PLAT: CORRETTEZZA E COMPLETEZZA ESECUTIVA, PROPORZIONI, CORRISPONDENZA CON IL CAPO/PRODOTTO  Peso: 4	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
SCHEDA TECNICA: CORRETTEZZA FORMALE, COERENZA E CORRETTEZZA DEI CONTENUTI E COMPLETEZZA  Peso: 3	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
USO DEL LINGUAGGIO TECNICO SPECIFICO  Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
PULIZIA E USO CORRETTO DEGLI STRUMENTI DI LAVORO  Peso: 1	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
PUNTUALITA' NELLA CONSEGNA  Peso: 1	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
VALUTAZIONE RIPORTATA				

Punteggio finale= somma dei punteggi assegnati x pesi/punteggio massimo (posso essere utilizzati parzialmente gli indicatori) Nel caso di prestazione non data, o quasi nulla, rifiuto di dare la prestazione, il voto potrà essere 2 o nc  
La scelta degli indicatori da utilizzare è subordinata alla tipologia di prova.



## LTE ABBIGLIAMENTO - CONFEZIONE – VOTO PRATICO

## COMPETENZE P3/P4/P7

INDICATORE	VALORE		PUNTEGGIO OTTENUTO	EVENTUALI ANNOTAZIONI
CORRETTA REDAZIONE DEL CICLO DI LAVORAZIONE: Correttezza formale Coerenza del contenuto e delle fasi di operazione  Uso del linguaggio tecnico specifico  Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
CORRETTEZZA NELLA REALIZZAZIONE DELLE DIVERSE TIPOLOGIE DI CUCITURA E NELLA REALIZZAZIONE DELLE DIVERSE TIPOLOGIE DI ORLO, NEL RISPETTO DEI MARGINI DI CUCITURA. PULIZIA E PRECISIONE ESECUTIVA Peso: 4	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
CORRETTEZZA NELLA REALIZZAZIONE E NELL'APPLICAZIONE DEL/DEI DIVERSO/I COMPONENTE/I DEL CAPO/PRODOTTO, NEL RISPETTO DEI MARGINI DI CUCITURA. PULIZIA E PRECISIONE ESECUTIVA Peso: 3	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
CORRETTEZZA NELLA REALIZZAZIONE DELLE DIVERSE TIPOLOGIE DI RIFINITURA. PULIZIA E PRECISIONE ESECUTIVA Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
RISPETTO DELLE NORME DI SICUREZZA Procedure, protocolli, tecniche di igiene, pulizia e riordino Peso: 1	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
PUNTUALITA' NELLA CONSEGNA E COMPLETEZZA  Peso: 1	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
VALUTAZIONE RIPORTATA				

Punteggio finale= somma dei punteggi assegnati x pesi/punteggio massimo (possono/essere utilizzati parzialmente gli indicatori)

Nel caso di prestazione non data, o quasi nulla, rifiuto di dare la prestazione, il voto potrà essere 2 o 0.

La scelta degli indicatori da utilizzare è subordinata alla tipologia di prova.



## LTE ABBIGLIAMENTO - CONFEZIONE TRACCIATI – VOTO PRATICO COMPETENZE P3/P4/P7

INDICATORE	VALORE		PUNTEGGIO OTTENUTO	EVENTUALI ANNOTAZIONI
CORRETTEZZA PREPARAZIONE DELLA MACCHINA LINEARE PIANA. I passaggi del cucirino e l'inserimento della spola sono stati eseguiti in modo corretto  Peso: 1	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
CORRETTEZZA NELLA REALIZZAZIONE DEI TRACCIATI LINEARI CON ATTENZIONE ALLA PULIZIA E PRECISIONE ESECUTIVA  Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
CORRETTEZZA NELLA REALIZZAZIONE DEI TRACCIATI SPEZZATI CON ATTENZIONE ALLA PULIZIA E PRECISIONE ESECUTIVA  Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
CORRETTEZZA NELLA REALIZZAZIONE DEI TRACCIATI SPEZZATI CON ATTENZIONE ALLA PULIZIA E PRECISIONE ESECUTIVA  Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
RISPETTO DELLE NORME DI SICUREZZA Procedure, protocolli, tecniche di igiene, pulizia e riordino  Peso: 1	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
PUNTUALITA' NELLA CONSEGNA E COMPLETEZZA  Peso: 1	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
VALUTAZIONE RIPORTATA				

*Punteggio finale= somma dei punteggi assegnati x pesi/punteggio massimo (possono/essere utilizzati parzialmente gli indicatori)*

*Nel caso di prestazione non data, o quasi nulla, rifiuto di dare la prestazione, il voto potrà essere 2 o 0.*

*La scelta degli indicatori da utilizzare è subordinata alla tipologia di prova.*



## LTE MODELLISTICA – REALIZZAZIONE DELLA BASE COMPETENZE P3/P4

INDICATORE	VALORE		PUNTEGGIO OTTENUTO	EVENTUALI ANNOTAZIONI
ORTOGONALITA'  Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
CALCOLI E COMPILAZIONE SCHEDA (se presente)  Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
PULIZIA DEL TRACCIATO  Peso: 1	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
PRECISIONE GEOMETRICA  Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
CONTROLLO  Peso: 1.5	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
INDUSTRIALIZZAZIONE  Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
RISPETTO DELLE NORME DISICUREZZA	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		



Procedure, protocolli, tecniche di igiene, pulizia e riordino	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	

*Punteggio finale= somma dei punteggi assegnati x pesi/punteggio massimo (posso essere utilizzati parzialmente gli indicatori)*

*Nel caso di prestazione non data, o quasi nulla, rifiuto di dare la prestazione, il voto potrà essere 2 o nc*

**LTE MODELLISTICA – ABBIGLIAMENTO      COMPETENZE P3/P4/P7**

INDICATORE	VALORE	PUNTEGGIO OTTENUTO	EVENTUALI ANNOTAZIONI
INTERPRETAZIONE DEL CAPO/PRODOTTO Il capo/prodotto è stato interpretato in modo corretto nel rispetto dei particolari sartoriali presenti.  Peso: 1	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	
CORRETTEZZA ESECUTIVA TRASFORMAZIONE DELLA BASE La base è stata tracciata in modo corretto, con ordine e precisione. I passaggi e le misure sono corrette e complete.  Peso: 4	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	
CORRETTEZZA ESECUTIVA RILIEVO PARTI DEL MODELLO  I pezzi del modello sono stati rilevati in modo corretto, con pulizia, ordine e precisione.  Peso: 3	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	
PARTICOLARI SARTORIALI I particolari sartoriali del capo/prodotto sono stati sviluppati in modo corretto con ordine e precisione nel rispetto delle regole di realizzazione. I passaggi e le misure sono corrette e complete.  Peso: 3	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	
CORRETTEZZA ESECUTIVA DELL'INDUSTRIALIZZAZIONE I pezzi del modello sono stati rilevati in modo corretto con pulizia, ordine e precisione. I margini di cucitura sono stati inseriti con correttezza, ordine e precisione; il drittofilo e le tacche sono stati inseriti con correttezza, ordine e precisione.  Peso: 2	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	
RISPETTO DELLE NORME DI SICUREZZA Procedure, protocolli, tecniche di igiene, pulizia e riordino  Peso: 1	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	



PUNTUALITA' NELLA CONSEGNA E COMPLETEZZA  Peso: 1	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	

*Punteggio finale= somma dei punteggi assegnati x pesi/punteggio massimo (posso essere utilizzati parzialmente gli indicatori)*

*Nel caso di prestazione non data, o quasi nulla, rifiuto di dare la prestazione, il voto potrà essere 2 o nc*

**LTE – ABBIGLIAMENTO –SVILUPPO TAGLIE COMPETENZE P3/P4**

INDICATORE	VALORE	PUNTEGGIO OTTENUTO	EVENTUALI ANNOTAZIONI
INTERPRETAZIONE DEL CAPO/PRODOTTO Il capo/prodotto è stato interpretato in modo corretto nel rispetto dei particolari sartoriali presenti.  Peso: 1	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	
CORRETTEZZA ESECUTIVA TRASFORMAZIONE DELLA BASE La base è stata tracciata in modo corretto, con ordine e precisione. I passaggi e le misure sono corrette e complete.  Peso: 4	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	
CORRETTEZZA ESECUTIVA RILIEVO PARTI DEL MODELLO  I pezzi del modello sono stati rilevati in modo corretto, con pulizia, ordine e precisione.  Peso: 3	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	
PARTICOLARI SARTORIALI I particolari sartoriali del capo/prodotto sono stati sviluppati in modo corretto con ordine e precisione nel rispetto delle regole di realizzazione. I passaggi e le misure sono corrette e complete.  Peso: 3	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	
CORRETTEZZA ESECUTIVA DELL'INDUSTRIALIZZAZIONE I pezzi del modello sono stati rilevati in modo corretto con pulizia, ordine e precisione. I margini di cucitura sono stati inseriti con correttezza, ordine e precisione; il drittofilo e le tacche sono stati inseriti con correttezza, ordine e precisione.  Peso: 2	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	
RISPETTO DELLE NORME DI SICUREZZA Procedure, protocolli, tecniche di igiene, pulizia e riordino  Peso: 1	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	



PUNTUALITA' NELLA CONSEGNA E COMPLETEZZA  Peso: 1	Scarso	3	
	Insufficiente	4	
	Mediocre	5	
	Sufficiente	6	
	Discreto	7	
	Buono	8	
	Distinto	9	
	Ottimo	10	

*Punteggio finale= somma dei punteggi assegnati x pesi/punteggio massimo (posso essere utilizzati parzialmente gli indicatori)*  
*Nel caso di prestazione non data, o quasi nulla, rifiuto di dare la prestazione, il voto potrà essere 2 o nc*



# LTE – TAMPP – ABBIGLIAMENTO – VOTO PRATICO COMPETENZE P1/P3/P4/P5/P7

INDICATORE	VALORE		PUNTEGGIO OTTENUTO	EVENTUALI ANNOTAZIONI
<b>ELABORATO SCRITTO</b> Coerenza e correttezza dei contenuti, grado di rielaborazione e approfondimento dei contenuti.  Peso: 3	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
<b>ESPOSIZIONE ORALE</b> Conoscenza dei contenuti, uso pertinente dell'linguaggio tecnico specifico, capacità di sintesi e rielaborazione personale.  Peso: 3	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
<b>REALIZZAZIONE PRATICA</b> Creatività e originalità (se richiesto), capacità operative, autonomia di esecuzione e completezza della prova  Peso: 5	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
<b>RISPETTO DELLE NORME DISICUREZZA</b> Procedure, protocolli, tecniche di igiene, pulizia e riordino  Peso: 1	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
<b>PUNTUALITA' NELLA CONSEGNA</b>  Peso: 1	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
VALUTAZIONE RIPORTATA				

Punteggio finale= somma dei punteggi assegnati x pesi/punteggio massimo (posso essere utilizzati parzialmente gli indicatori) Nel caso di prestazione non data, o quasi nulla, rifiuto di dare la prestazione, il voto potrà essere 2 o nc  
 La scelta degli indicatori da utilizzare è subordinata alla tipologia di prova.



INDICATORE	VALORE		PUNTEGGIO OTTENUTO	EVENTUALI ANNOTAZIONI
PADRONANZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI  Peso: 5	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
PADRONANZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO  Peso: 2.5	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
CAPACITÀ DI SINTESI, DI RIELABORAZIONE PERSONALE  Peso: 2.5	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
VALUTAZIONE RIPORTATA				

*Punteggio finale= somma dei punteggi assegnati x pesi/punteggio massimo (posso essere utilizzati parzialmente gli indicatori)*

*Nel caso di prestazione non data, o quasi nulla, rifiuto di dare la prestazione, il voto potrà essere 2 o nc*



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE –TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING

INDICATORI	DESCRITTORI		PUNTEGGI
<b>CONOSCENZE</b> Comprende il testo e le consegne. Conosce i contenuti disciplinari. Mostra aderenza alle richieste. Ricchezza e completezza nelle restituzioni	Nulla	Nessuna comprensione del testo e mancata conoscenza dei contenuti disciplinari	1,2
	Scarso	Scarsa comprensione del testo e aderenza alla traccia/ scarsa conoscenza dei contenuti.	1,6
	Mediocre	Comprensione del testo mediocre; parziale aderenza alla traccia/ limitata conoscenza dei contenuti	2
	Sufficiente	Sufficiente comprensione del testo e aderenza alla traccia, conoscenza essenziale dei contenuti.	2,4
	Discreto	Discreta comprensione del testo, e aderenza alla traccia. Contenuti disciplinari corretti	2,8
	Buono	Buona comprensione del testo e aderenza alla traccia, conoscenza completa e corretta dei contenuti ma approfonditi solo in alcune parti	3,2
	Distinto	Comprensione del testo e aderenza alla traccia quasi perfetta, conoscenza completa e contenuti approfonditi in modo generale	3,6
	Ottimo	Ottima comprensione del testo e perfetta aderenza alla traccia, conoscenza completa dei contenuti approfonditi in maniera esauriente	4
<b>ABILITA'</b> Utilizza il lessico specifico disciplinare con fluidità espressiva. Fornisce una corretta analisi di documenti e/o dati. Utilizza in modo corretto e coerente le procedure e le tecniche di calcolo o analisi dei dati	Nulla	Nessuna analisi o calcolo effettuato	0,8
	Scarso	Uso del lessico improprio – analisi lacunosa – tecniche o procedure utilizzate in modo errato	1,2
	Mediocre	Uso del lessico non sempre adeguato– analisi mediocre – tecniche o procedure utilizzate con vari errori e non in modo completo	1,5
	Sufficiente	Proprietà lessicale essenziale ma adeguata, analisi sufficiente – tecniche o procedure utilizzate in modo appropriato ma con qualche errore	1,8
	Discreto	Lessico disciplinare discreto, analisi discreta – tecniche o procedure utilizzate in modo corretto per la maggior parte delle richieste	2,1
	Buono	Buona proprietà lessicale – analisi corretta ma non completa – tecniche o procedure utilizzate in modo corretto per quasi tutte le richieste	2,4
	Distinto	Utilizzo del lessico specifico in modo appropriato e fluente – analisi corretta e abbastanza completa – tecniche o procedure utilizzate con correttezza formale ma con lievi imprecisioni	2,7
	Ottimo	Ottimo uso del lessico specifico con fluidità espressiva – analisi completa e corretta – tecniche o procedure utilizzate autonomamente in modo corretto e coerente per tutte le richieste	3
<b>COMPETENZE</b> Sa organizzare le conoscenze e sa rielaborarle in modo autonomo. Capace di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici. Riesce a individuare le appropriate strategie a problemi o casi reali, argomentando e sviluppando un pensiero critico	Nulla	Nessuna rielaborazione o argomentazione	0
	Scarso	Dimostra una scarsa rielaborazione personale e individuazione di strategie assai lacunosa e guidata	1,2
	Mediocre	Dimostra una mediocre rielaborazione personale, riesce a individuare strategie solo se guidato	1,5
	Sufficiente	Dimostra una sufficiente rielaborazione personale, riesce a sviluppare un pensiero critico e a individuare strategie risolutive a problemi in modo sufficiente per le richieste essenziali	1,8
	Discreto	Dimostra una discreta rielaborazione personale e capacità di argomentazione, riesce a sviluppare un pensiero critico e a individuare strategie risolutive a problemi per la maggior parte dei casi	2,1
	Buono	Dimostra una buona rielaborazione personale e capacità di argomentazione, riesce a sviluppare un pensiero critico e a individuare strategie risolutive a problemi per quasi tutti i casi	2,4
	Distinto	Dimostra una rielaborazione personale appropriata e buona capacità di argomentazione, riesce a sviluppare un pensiero critico articolato e a individuare strategie risolutive a problemi per quasi tutti i casi in modo autonomo	2,7
	Ottimo	Dimostra una rielaborazione personale appropriata e un'ottima capacità di argomentazione, riesce a sviluppare un pensiero critico articolato e a individuare strategie risolutive a problemi per tutti i casi in modo autonomo	3
<b>TOTALE VOTO (somma dei punti)</b>			



- Nel caso rifiuto di dare la prestazione il voto è 2

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER PROVE STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI GREZZI	PUNTI ATTRIBUITI
<i>TIPOLOGIA A</i>				
<i>Risposta a scelta multipla</i>				
CONTENUTO SVILUPPATO E CONOSCENZA SPECIFICA DEGLI ARGOMENTI Peso = 10	Valutazione della conoscenza degli argomenti e precisione nell'uso dei concetti tecnici	c Prestazione non data c Gravemente insufficiente c Insufficiente c Sufficiente c Discreto c Buono c Ottimo	0/10	0/50
<i>TIPOLOGIA B</i>				
<i>Risposta vero falso</i>				
CONTENUTO SVILUPPATO E CONOSCENZA SPECIFICA DEGLI ARGOMENTI Peso = 4	Valutazione della conoscenza degli argomenti e precisione nell'uso dei concetti tecnici	c Prestazione non data c Gravemente insufficiente c Insufficiente c Sufficiente c Discreto c Buono c Ottimo	0/5	0/20
<i>TIPOLOGIA C</i>				
<i>Risposta complessa e aperta</i>				
CAPACITÀ DI ELABORAZIONE CRITICA, ORIGINALITÀ, CREATIVITÀ AGILITÀ OPERATIVA E RAZIONALE DELL'ESPOSIZIONE Peso = 6	Capacità logiche/argomentati ve originalità/creatività	c Prestazione non data c Gravemente insufficiente c Insufficiente c Sufficiente c Discreto c Buono c Ottimo	0/6	0/30
Risposta ERRATA		Risposta MANCANTE		
0		0		

<b>0-20</b>	<b>21-30</b>	<b>31-40</b>	<b>41-50</b>	<b>51-60</b>	<b>61-70</b>	<b>71-80</b>	<b>81-90</b>	<b>91-100</b>
2	3	4	5	6	7	8	9	10

In caso di mancata consegna della totalità degli elaborati sarà assegnata la valutazione pari a 2 o NC



INDICATORE	VALORE		PUNTEGGIO OTTENUTO	EVENTUALI ANNOTAZIONI
PADRONANZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI  Conoscenza dei contenuti e grado di approfondimento degli stessi; chiarezza ed efficacia della comunicazione.  Peso: 5	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
PADRONANZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO  Il linguaggio specifico è utilizzato con pertinenza e completezza  Peso: 3	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
CAPACITA' DI SINTESI, DI RIELABORAZIONE PERSONALE  Apporti personali di approfondimento nella rielaborazione dei contenuti. Capacità argomentativa.  Peso: 2	Scarso	3		
	Insufficiente	4		
	Mediocre	5		
	Sufficiente	6		
	Discreto	7		
	Buono	8		
	Distinto	9		
	Ottimo	10		
VALUTAZIONE RIPORTATA				

Punteggio finale= somma dei punteggi assegnati x pesi/punteggio massimo (posso essere utilizzati parzialmente gli indicatori) Nel caso di prestazione non data, o quasi nulla, rifiuto di dare la prestazione, il voto potrà essere 2 o nc

La scelta degli indicatori da utilizzare è subordinata alla tipologia di prova.



GRIGLIA DI VALUTAZIONE UDA PROFESSIONALE – PROJECT WORK

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio max per ogni indicatore (totale 10)	LIVELLO VALUTAZIONE		Punteggio
Completezza, pertinenza, organizzazione, correttezza (PRODOTTO)	L 4 Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna ed è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione	1	Avanzato	1	
	L 3 Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili ed è correttamente secondo i parametri di accettabilità		Intermedio	0,80	
	L 2 Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna ed è eseguito in maniera sufficientemente corretta		Base	0,60	
	L 1 Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate		Non raggiunto	0,40	
Uso del linguaggio settoriale-tecnico professionale (PRODOTTO)	L 4 Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali	1	Avanzato	1	
	L 3 La padronanza del linguaggio è soddisfacente		Intermedio	0,80	
	L 2 Mostra di possedere un minimo lessico settoriale – tecnico professionale		Base	0,60	
	L 1 Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico-professionale		Non raggiunto	0,40	
Creatività (PRODOTTO)	L 4 Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali.	1	Avanzato	1	
	L 3 Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali.		Intermedio	0,80	
	L 2 L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto da scarsi		Base	0,60	
	L 1 L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività.		Non raggiunto	0,40	
Rielaborazione grafico pittorica del progetto-figurino (PRODOTTO)	L 4 Rielabora graficamente e pittoricamente il progetto-figurino in modo personale e creativo, leggibile e fattibile, completo di note tecniche e adeguato al disegno a plat	1	Avanzato	1	
	L 3 Rielabora graficamente e pittoricamente il progetto-figurino in modo discreto, anche nella leggibilità e fattibilità, adeguate note tecniche e disegno a plat		Intermedio	0,80	
	L 2 Rielabora graficamente e pittoricamente il progetto-figurino in modo inadeguato, anche nella leggibilità e fattibilità, errate e incomplete le note tecniche e il disegno a plat		Base	0,60	
	L 1 Omizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato		Non raggiunto	0,40	
Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie (PROCESSO)	L 4 Usa strumenti e tecnologie con precisione e destrezza al fine di ricercare e organizzare le informazioni	1	Avanzato	1	
	L 3 Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza al fine di ricercare e organizzare le informazioni		Intermedio	0,80	
	L 2 Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità e ricerca le informazioni essenziali		Base	0,60	
	L 1 Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo inadeguato e non ricerca le informazioni		Non raggiunto	0,40	
Rispetto dei tempi (PROCESSO)	L 4 Il rispetto dei tempi è conforme a quanto indicato	1	Avanzato	1	
	L 3 Il periodo necessario è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo se più lento ha utilizzato il tempo in modo efficace		Intermedio	0,80	
	L 2 Il periodo è molto più ampio e l'allievo ha disperso tempo		Base	0,60	
Relazione con i formatori e superamento della crisi (PROCESSO)	L 4 L'allievo entra in relazione con gli adulti con stile aperto e si trova a suo agio di fronte alla crisi	1	Avanzato	1	
	L 3 L'allievo si relaziona con gli adulti con un comportamento corretto ed è in grado di affrontare la crisi con una richiesta di aiuto		Intermedio	0,80	
	L 2 Nelle relazioni con gli adulti manifesta una correttezza essenziale e mette in atto strategie minime per superare la crisi		Base	0,60	
	L 1 L'allievo presenta lacune nella cura delle relazioni con gli adulti e nei confronti della crisi entra in confusione		Non raggiunto	0,40	
Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze (PROCESSO)	L 4 L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo e organizzando le proprie idee in modo dinamico	1	Avanzato	1	
	L 3 L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto con buona capacità di arricchire le proprie idee		Intermedio	0,80	
	L 2 L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto		Base	0,60	
Autonomia (PROCESSO)	L 4 E' completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e informazioni anche in situazioni nuove. E' di supporto agli altri in tutte le situazioni	1	Avanzato	1	
	L 3 E' autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti ed è di supporto agli altri		Intermedio	0,80	
	L 2 Ha un'autonomia limitata e spesso spiegazioni integrative e guida		Base	0,60	
	L 1 Non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti – informazioni, procede con fatica		Non raggiunto	0,40	
	L 4 Rimette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico.		Avanzato	1	



Consapevolezza riflessiva e critica (PROCESSO)	L 3 Riflette su ciò che hai imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico.	1	Intermedio	0,8 0	
	L 2 Coglie gli effetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico		Base	0,6 0	
	L 1 Presenta un atteggiamento operativo e indica solo preferenze emotive (mi piace, non mi piace)		Non raggiunto	0,4 0	

PUNTEGGIO TOTALE: \_\_\_\_\_

LIVELLO NON RAGGIUNTO	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
3-4	5-6	7-8	9-10



# GRIGLIE DI VALUTAZIONE MECCANICO PROVE SCRITTE – PRATICHE



INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI GREZZI	PUNTI
CONOSCENZA DEI CONTENUTI Peso = 8	Completezza e correttezza della risoluzione e/o esposizione	<ul style="list-style-type: none"><li>● Prestazione non data</li><li>● Inadeguata</li><li>● Frammentaria, lacunosa</li><li>● Completa ma superficiale</li><li>● Completa e approfondita</li></ul>	<b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	<b>8</b> <b>16</b> <b>24</b> <b>32</b> <b>40</b>
ADERENZA ALLA TRACCIA Peso = 8	Agilità operativa e razionalità dell'impostazione (articolazione, sequenzialità, ordine, annotazioni)	<ul style="list-style-type: none"><li>● Prestazione non data</li><li>● Risposte non pertinenti</li><li>● Risposte parziali</li><li>● Risposte corrette ma superficiali</li><li>● Risposte adeguate ed approfondite</li></ul>	<b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	<b>8</b> <b>16</b> <b>24</b> <b>32</b> <b>40</b>
CAPACITÀ DI SINTESI, RIELABORAZIONE PERSONALE Peso = 4	Capacità logiche/argomentative originalità/creatività	<ul style="list-style-type: none"><li>● Prestazione non data</li><li>● Assente</li><li>● Superficiale</li><li>● Adeguata</li><li>● Rilevante</li></ul>	<b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	<b>4</b> <b>8</b> <b>12</b> <b>16</b> <b>20</b>
TOTALE				<b>/100</b>



## LTE

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI GREZZI	PUNTI
CONTENUTI	Conoscenza specifica degli argomenti richiesti. Completezza e correttezza dello svolgimento	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prestazione non data</li><li>• Inadeguata</li><li>• Sufficiente</li><li>• Svolgimento corretto e completo</li></ul>	<b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b>	
AUTONOMIA	Operare in maniera autonoma organizzando il lavoro (articolazione, sequenzialità, ordine, annotazioni)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prestazione non data</li><li>• Lavoro parziale o disorganizzato</li><li>• Necessità di lievi correzioni in itinere</li><li>• Lavoro svolto perfettamente in completa autonomia</li></ul>	<b>1</b> <b>2</b> <b>3</b> <b>4</b>	
SICUREZZA	Operare nel rispetto della normativa sulla sicurezza sul lavoro	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prestazione non data</li><li>• Superficiale</li><li>• Adeguata</li></ul>	<b>0</b> <b>1</b> <b>2</b>	
TOTALE				<b>/10</b>



**GRIGLIE DI VALUTAZIONE ELETTRONICO  
PROVE SCRITTE – PRATICHE  
(L.T.E./T.R.G./T.I.C./T.T.I.M./T.E.L.A.)**



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIP. ELETTRONICA

INDICATORI	DESCRITTO RI SPECIFICI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI GREZZI	PUNTI
<b>CONTENUTO SVILUPPATO E CONOSCENZA SPECIFICA DEGLI ARGOMENTI</b>  Peso = 10		c Prestazione non data	0	0
		c Gravemente insufficiente	1	10
		c Insufficiente	2	20
		c Sufficiente	2,5	25
		c Discreto	3	30
		c Buono	4	40
		c Distinto	4,5	45
		c Ottimo	5	50
<b>COMPETENZA NELLA ORGANIZZAZIONE DELLA RELAZIONE SCIENTIFICA</b>  Peso = 5		c Prestazione non data	0	0
		c Gravemente insufficiente	1	5
		c Insufficiente	2	10
		c Sufficiente	2,5	12,5
		c Discreto	3	15
		c Buono	4	20
		c Distinto	4,5	22,5
		c Ottimo	5	25
<b>CAPACITÀ DI ELABORAZIONE CRITICA, ORIGINALITÀ, CREATIVITÀ AGILITÀ OPERATIVA E RAZIONALE DELL'IMPOSTAZIONE</b>  Peso = 5		c Prestazione non data	0	0
		c Gravemente insufficiente	1	5
		c Insufficiente	2	10
		c Sufficiente	2,5	12,5
		c Discreto	3	15
		c Buono	4	20
		c Distinto	4,5	22,5
		c Ottimo	5	25

Punteggio Grezzo Massimo: 100

Punteggio Grezzo: \_\_\_\_\_

## TABELLA DI TRASFORMAZIONE

0-20	21-30	31-39	40-49	50-59	60-70	71-80	81-90	91-100
2	3	4	5	6	7	8	9	10

<b>Punteggio voto attribuito alla prova: _____ / 10</b>
---



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIP. ELETTRONICA- CON DESCRITTORI -TIC

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	PUNTI GREZZI	PUNTI
<b>CONTENUTO SVILUPPATO E CONOSCENZA SPECIFICA DEGLI ARGOMENTI</b> Peso = 10	<b>Conoscenza tecnica specifica dello strumento informatico</b>	c Prestazione non data c Gravemente insufficiente c Insufficiente c Sufficiente c Discreto c Buono c Distinto c Ottimo	0 1 2 2,5 3 4 4,5 5	0 10 20 25 30 40 45 50
	<b>Saper reperire informazioni nel web e scegliere/ creare i contenuti multimediali adatti (immagini, video...)</b>			
	<b>Pertinenza dei contenuti rispetto alla consegna</b>			
<b>COMPETENZA NELLA ORGANIZZAZIONE DELLA RELAZIONE SCIENTIFICA</b> Peso = 5	<b>Saper organizzare il lavoro e predisporlo</b>	c Prestazione non data c Gravemente insufficiente c Insufficiente c Sufficiente c Discreto c Buono c Distinto c Ottimo	0 1 2 2,5 3 4 4,5 5	0 5 10 12,5 15 20 22,5 25
	<b>Saper individuare il taglio comunicativo adeguato creando una produzione interdisciplinare organica</b>			
	<b>Utilizzare i criteri di leggibilità dei testi multimediali</b>			
<b>CAPACITÀ DI ELABORAZIONE CRITICA, ORIGINALITÀ, CREATIVITÀ AGILITÀ OPERATIVA E RAZIONALE DELL'IMPOSTAZIONE</b> Peso = 5	<b>Ricchezza di riferimenti culturali, capacità interpretative, originalità e approfondimento critico</b>	c Prestazione non data c Gravemente insufficiente c Insufficiente c Sufficiente c Discreto c Buono c Distinto c Ottimo	0 1 2 2,5 3 4 4,5 5	0 5 10 12,5 15 20 22,5 25
	<b>Saper fruire delle espressioni creative del mezzo informatico utilizzato (animazioni, effetti...)</b>			
	<b>Creare collegamenti originali tra gli argomenti</b>			

Punteggio Grezzo Massimo: 100

Punteggio Grezzo: \_\_\_\_\_

## TABELLA DI TRASFORMAZIONE

0-20	21-30	31-39	40-49	50-59	60-70	71-80	81-90	91-100
2	3	4	5	6	7	8	9	10

<b>Punteggio voto attribuito alla prova: _____ / 10</b>
---



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Frequenza e puntualità	Regolare: -frequenta con assiduità le lezioni, rispetta gli orari, non ha ritardi.
	Partecipazione alle lezioni	Irreprendibile: -ineccepibile negli atteggiamenti tenuti a scuola; -è interessato/a e partecipa attivamente alle lezioni; -dimostra responsabilità e autonomia.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Molto corretta: -è sempre disponibile alla collaborazione con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola.
	Rispetto degli impegni scolastici	Puntuale e costante: -assolve gli impegni scolastici in maniera puntuale e costante, potrebbe svolgere il ruolo di leader positivo nella classe.
	Provvedimenti disciplinari	Nessuno: -non ha a suo carico provvedimenti disciplinari; -ha invece eventuali segnalazioni positive da parte del consiglio di classe per il rispetto scrupoloso delle regole della convivenza scolastica.
9	Frequenza e puntualità	Regolare: -frequenta con assiduità le lezioni, rispetta gli orari, non ha ritardi.
	Partecipazione alle lezioni	Molto corretta: -negli atteggiamenti tenuti a scuola; -nella partecipazione attiva ed interessata alle lezioni.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Corretta: -è disponibile alla collaborazione con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola; -nessuna sollecitazione per ottenere disponibilità.
	Rispetto degli impegni scolastici	Puntuale e costante: -assolve gli impegni scolastici in maniera precisa e regolare.
	Provvedimenti disciplinari	Nessuno: -non ha note sul registro di classe; -non ha a suo carico altri provvedimenti disciplinari; -il suo comportamento è apprezzato dai docenti per responsabilità e serietà.



8	Frequenza e puntualità	Abbastanza regolare: -frequenta abbastanza regolarmente le lezioni, rispetta quasi sempre gli orari.
	Partecipazione alle lezioni	Abbastanza corretta: -negli atteggiamenti tenuti a scuola; - nell'interesse a partecipare abbastanza attivamente alle lezioni.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Abbastanza corretta: -è generalmente disponibile alla collaborazione con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola. i compagni e con il personale della scuola.
	Rispetto degli impegni scolastici	Non sempre puntuale e costante: -assolve gli impegni scolastici, ma non sempre in maniera assidua e precisa
	Provvedimenti disciplinari	Nessuna segnalazione sul registro o di scarsa rilevanza.
7	Frequenza e puntualità	Irregolare: -frequenta irregolarmente le lezioni, spesso entra in ritardo
	Partecipazione alle lezioni	Poco corretta: -negli atteggiamenti tenuti a scuola; -scarso interesse e minima partecipazione alle lezioni.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Scorretta: -non è disponibile alla collaborazione con i docenti, con i compagni, con il personale della scuola, con i quali instaura rapporti spesso conflittuali.
	Rispetto degli impegni scolastici	Saltuario: -assolve gli impegni scolastici sono irregolarmente.
	Provvedimenti disciplinari	Presenti: -ha a suo carico almeno una ammonizione scritta importante
6	Frequenza e puntualità	Discontinua e irregolare: -frequenta in mondo saltuario le lezioni; -entra sistematicamente in ritardo ed esce anticipatamente.
	Partecipazione alle lezioni	Scorretta: -negli atteggiamenti tenuti a scuola è refrattario all'ascolto e all'applicazione; - non è interessato e non partecipa alle lezioni.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Scorretta: -non è mai disponibile alla collaborazione con docenti, compagni e con il personale della scuola e per questo viene sistematicamente ripreso.
	Rispetto degli impegni scolastici	Inesistente: -non assolve mai o quasi mai agli impegni scolastici.
	Provvedimenti disciplinari	Presenti: -ha a suo carico una sospensione di rilevante entità dalle lezioni per comportamenti che violino i doveri di cui alla normativa vigente e al regolamento.



5	Frequenza e puntualità	Discontinua e irregolare: -frequenta in modo assolutamente saltuario le lezioni, entra sistematicamente in ritardo o esce frequente.
	Partecipazione alle lezioni	Decisamente scorretta: -totalmente inadeguata negli atteggiamenti tenuti a scuola; -non è minimamente interessata/o e non partecipa alle lezioni.
	Collaborazione con insegnanti e compagni	Decisamente scorretta: non è mai disponibile alla collaborazione con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola con i quali instaura rapporti riprovevoli e per questo viene sistematicamente ripreso.
	Rispetto degli impegni scolastici	Inesistente: -non assolve gli impegni scolastici.
	Provvedimenti disciplinari	Presenti: -ha a suo carico un numero consistente di provvedimenti disciplinari per violazione reiterata del regolamento di Istituto; -ha a suo carico una sospensione di rilevante entità dalle lezioni per comportamenti che violino i doveri di cui alla normativa vigente e al regolamento.



## CRITERI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Agli studenti con sospensione di giudizio viene attribuito il punteggio minimo della fascia

Per le prime due bande di oscillazione, si assegna il punteggio massimo previsto della banda di oscillazione nel caso in cui si verificano almeno due delle seguenti eventualità:

- Media dei voti uguale o superiore al voto medio della banda (decimale  $\geq 0,5$ )
- Voto di condotta uguale o maggiore di 8
- Attività scolastica di PCTO, valutato complessivamente tra 90 e 100, rappresentanza istituto
- Attività svolta extrascolastica, valutata positivamente sulla base di coerenza dell'attività con il tipo di studi cui si riferisce l'esame di stato, o rilevante a livello qualitativo, in particolare con riguardo alla formazione personale, civile e sociale e di competenze di ed. civica (es. volontariato, donazione AVIS, agonismo sportivo)

Per valorizzare i casi di eccellenza, per medie a partire dall'8, si applica sempre il massimo della banda di oscillazione

## REQUISITI AMMISSIONE CLASSE SUCCESSIVA

### Deroghe assenze

Riferimenti normativi: Art. 14, comma 7, DPR 122 del 22/06/2009 (con i chiarimenti della C.M. n. 20 del 04/03/2011)

Ai fini della validità degli anni scolastici - compreso l'ultimo anno di corso - per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato. Le istituzioni scolastiche possono stabilire, per casi eccezionali, analogamente a quanto previsto per il primo ciclo, motivate e straordinarie deroghe al suddetto limite. Tale deroga è prevista per assenze documentate e continuative, a condizione che tali assenze non pregiudichino, a giudizio del consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati. Il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe riconosciute, comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale di ciclo.

Deroghe stabilite dal CD:

- assenze per motivi di salute o quarantena in assenza di dati debitamente certificati, incluse le eventuali terapie successive allo stato morbosità; (il medico deve indicare nel certificato il periodo di assenza per motivi di salute)
- assenze per donazioni sangue certificate
- limitatamente agli alunni stranieri, assenze dovute a periodi di rimpatrio;
- assenze per accertato grave disagio sociale caratterizzate dall'intervento dei servizi sociali, socio-sanitari etc;
- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;
- adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese relative ai giorni di riposo;
- assenze dovute ad altri impedimenti dipendenti da forza maggiore;
- assenze dovute a sanzioni disciplinari costituite dall'allontanamento temporaneo dalla comunità scolastica, ai sensi della C.M. Prot. n. 3602/PO del 31/7/2008.
- assenze dovute a ricongiungimento temporaneo e documentato al genitore sottoposto a misure di privazione della libertà personale



## Criteria di riferimento ammissione classe successiva per il biennio

Tali criteri sono il riferimento per le decisioni del Consiglio di Classe, che potrà, in relazione alle specifiche situazioni, assumere motivandole eventuali diverse decisioni

### CLASSI PRIME:

Possibilità di ammissione, con revisione dei Piani Individualizzati, nei seguenti casi limite:

- Presenza di insufficienze diffuse, di cui al massimo due gravissime (2-3) una grave (4);

### CLASSI SECONDE:

Possibilità di giudizio sospeso, nei seguenti casi:

- Fino a 4 insufficienze, di cui al massimo una gravissima (2-3) una grave (4) e due lievi;

- In caso di due insufficienze gravissime (2-3), presenza al massimo di una terza insufficienza, lieve;

## Criteria ammissione classe successiva per classi terze e quarte

- Fino a 5 punti sotto la sufficienza e con un limite massimo di 3 discipline insufficienti: GIUDIZIO SOSPESO.

Esempi: 2 insufficienze gravi, una lieve (-5); 3 insufficienze lievi (-3);

una insufficienza gravissima, una grave (-5); una insufficienza gravissima, 2 lievi (-5).

- 6 punti sotto la sufficienza e con un limite massimo di 4 discipline insufficienti: GIUDIZIO SOSPESO o NON AMMISSIONE a discrezione del Consiglio di Classe. Esempi: 3 insufficienze gravi (-6); 2 insufficienze gravissime (-6);

2 insufficienze gravi, 2 lievi (-6);

una insufficienza gravissima, una grave ed una lieve (-6).

- 7 o più punti (con almeno tre discipline) al di sotto della sufficienza o più di quattro materie insufficienti:

NON AMMISSIONE.

## Criteria ammissione classe successiva scrutinio differito

- aver recuperato almeno la metà del punteggio (arrotondato per eccesso) al di sotto della sufficienza che ha prodotto il debito formativo.

Esempi: una materia con 3 allo scrutinio di giugno, voto allo scrutinio differito: almeno 5; 2 materie con 4 allo scrutinio di giugno, voti dopo il recupero: 6 e 4 (oppure: 5 e 5).